

schaakvereniging
pp **1952** **motie**
OPGERICHT
OKTOBER
jaargang 49-3



ZOETERMEER

CLUBBLAD VAN DE SCHAAKVERENIGING 'PROMOTIE'
Jaargang 49 No. 3, 20 februari 2001 - Oplage 80 stuks

----- **S.V. PROMOTIE** -----

Clubgebouw: Wijkcentrum De Leyens 3419596
Van 't Hoffplein 1
Voorzitter: B van de Graaf, Prins Bernhardstraat 24, 3313582
Secretaris: D. Th. Brinkman, v. Boisotring 97, 3422005
Penning J.G. van der Ploeg, Belgiëlaan 157 3423551
meester: Schaakvereniging Promotie, Gironummer 2405362
[Jaarcontributie 1999/2000: senioren (20 t/m 64 jr) fl. 215; junioren
(16 t/m 19 jr) en aspiranten (t/m 15 jr) fl. 115; studenten fl. 140;
veteranen (65+) fl. 165; (bij meer aspiranten uit een gezin reductie.)]
Wedstrijdleader intern:
E. Trommel, Ruimtebaan 319, 3416697
Wedstrijdleader extern:
G. Eggink, van Leeuwenstraat 136, Voorburg 070-3866538
Jeugdcommissie:
C. Schoon (voorzitter), Caan van Neck- 070-3999354
laan 191, Rijswijk
H. Meijering (intern comp.), Lissevaart 136, 3311976
M. van Staden (lessen), Moerbeigaarde 76, 3414509
J. Veldhuizen (toernooien), Vletkade 34, 3416170
H. Buiten, (extern. comp.), Slootdreef 14, 3316292
Algemeen adjunct:
M. Nepveu, Graaf Adolfstraat 36, 3169981
Redactie: M. Nepveu 3169981
J.W. Meijer 3413367
Ereleden: H. Breugem, L. Breugem, J. Hagoort, J. Kalkwijk, G. Swart.

----- **INHOUD** -----

1 - De interne competitie	Eric Trommel
3 - De externe competitie	Gerhard Eggink
6 - Richard Tan jeugdkampioen Haagse Schaakbond	John Tan
6.- Schaken - Haagsche Courant, 17-2-2001.	Henk Happel
7.- De ideale noordhoek opstelling	Hans Meijer
8.-Retourtje Onderbond?	Manuel Nepveu
9.-De oplossing van de Kerstcrypto	Henk Breugem
10- Schoonheid geprijsd: Eigen keuze	Ruurd Kunnen
12- Russische geheimen V	Manuel Nepveu
14- Promotie oliebollentoernooi 2000/2001	Hans Meijer
15- Prometheus (1): Terug van weggeweest	Ruurd Kunnen
16- Wist u dat? [3]	Rob de Vries
18- Derde Groene Hart Toernooi	Eric Trommel

----- **REDAKTIONEEL** -----

Schaakvrienden en -vriendinnen,

Borendevol informatie is dit blad wederom, borendevol. We doen een willekeurige greep. De noordhoek komt bijvoorbeeld weer eens aan bod, schaken in de onderbond wordt op de korrel genomen door een zuinig kijkend redactielid, de schoonheid maakt haar opwachting, de roddels van de vereniging ,sneaky bijeengebracht door Sherlock Holmes, worden weer aan U doorgegeven, enz.,enz., enz. Teveel om op te noemen. Awel met dit clubblad kunt u weer even vooruit!

De Redactie.

PROMOOT

Informatie Bulletin van de schaakclub Promotie

20 februari 2001

Denksport centrum 079-3419596

Bernard Bannink koploper

Het clubblad roept weer, dus enige reflecties op de voorbije ronden zijn op zijn plaats. Ik licht er een paar kopstukken uit. Ahlers heeft afgehaakt. Hij ziet de interne competitie even niet meer zitten. De drukte op het werk deed de kampioen van vorig jaar sterk terugzakken. Bannink, de kampioen van de vorige eeuw zet, evenals Eelco Kuipers, weer door. Eelco staat nog anderhalve winstpartij achter Bernard. Er is nog een kansje voor Eelco als Bernard extern veel verliest. En die mogelijkheid is er want er breken zware tijden voor Promotie 1 aan. Maar vooralsnog gaat de Bannink dynastie aan kop.

De laatste cylcus is weer begonnen. Groep A is nu fors groter geworden. Volgend seizoen zal ik voorstellen de spelers gelijkmatiger over de groepen te verdelen. Vikash laat het behoorlijk liggen. Hij staat, na zijn verlies tegen Linda Verboom, nog steeds onderaan in groep A. Wat zich daar op het bord allemaal heeft afgespeeld weet ik niet maar opmerkelijk is het wel. Gerhard houdt behoorlijk stand maar alzo niet onze Doctor. Manuel moest met remise genoegen nemen tegen Wong Tsai. Wong net binnen in de A groep gaat zo goed van start. Manuel had teveel tijd in de opening gestoken en liet de winst liggen. Genoeg gezegd over groep A.

In Groep B gaat Hielke aan kop. Hij doet het nog steeds erg goed extern en verdient daar veel punten aan bord 1. Linda volgt en doet niet voor hem onder. We hebben zo nog enkele interessante weken voor de boeg. Ike Tjin stijgt ook steeds hoger. We zullen zien of hij voorbij Jaap van de Berg en Henk Breugem komt.

Sinds Dennis de Zwart weer regelmatig komt incasseert hij zijn puntjes. Dankzij vele partijen internet schaak per week, tegen niet de minste spelers, neemt zijn sterkte rap toe. Hij speelt alleen nog te wisselvallig. Tegen de sterkeren gaat het goed maar de zwakkeren lijkt hij nogal eens te onderschatten. Ook onze oudste speler dhr van de Burg (82!) is 'still going strong'.

Snelschaaktoernooi 2e voorronde

Dinsdag de 27^{ste} is de 2^e voorronde van het snelschaaktoernooi. Ik ben dan buitengaats en draag de zaken waarschijnlijk over aan Gerhard Eggink. In onderstaande tabel is de stand weergegeven na de eerste voorronde. Schuin gedrukt de promovendi en degradanten

Groep A		Groep C	
1 B. Bannink	13	12 <i>vd Berg</i>	3.5
1 E. Kuipers	13	12 <i>Hardiek</i>	3.5
3 H. Noordhoek	11.5	14 <i>P. Briggeman</i>	3
4 G. Eggink	10.5	14 <i>B. van de Graaf</i>	3
5 A. de Waal	10	16 <i>M. Toxopeus</i>	2.5
6 R. Blok	9.5	6 J. Snijdwint	6.5
6 W. Broekman	9.5	7 L. Verboom	6
8 D. Leenman	9	8 E. Trommel	4
9 H. van der Wijk	6.5	9 H. Minnema	3.5
9 R. Matai	6.5	10 Bruinsma	2
11 H. Breugem	5.5	11 J. vd Ploeg	1
1 <i>W. Tsai</i>	10	11 <i>L. vd Meeberg</i>	1
2 <i>H. Baas</i>	9		
3 <i>Ong</i>	8		
3 <i>T. Leenman</i>	8		
5 <i>H. Kuipers</i>	7		

Verdere mededelingen

- Zie ook de aankondiging van het Groene Hart toernooi.
- LET OP mijn email adres is gewijzigd in : e.s.t@planet.nl
- De stand en indeling zijn te vinden op sport.clubs.nl/promotie dus GEEN WWW.

Eric Trommel

Promotie, competitie 2000-2001, stand na ronde 17

groep A :

Plts	Speler	Score	WP.	Plts	Speler	Score	WP.
1	B. Bannink	173.33	1634	20	R. Kunnen	98.33	1141
2	E. Kuipers	156.00	1255	21	J. Veldhuizen	92.67	1185
3	W. Broekman	144.00	1358	22	N. Veldhuizen	91.00	926
4	A. de Waal	141.00	1376	23	D. Leenman	88.33	1352
5	J. Sibbing	135.67	1017	24	R. Matai	88.33	1195
6	G. Eggink	129.33	1226	25	J. Stoop	88.00	1077
7	M. Nepveu	125.00	1518	26	B. van de Graaf	86.33	1032
8	B. Ahlers	118.33	1461	27	B. Ouwers	86.00	950
9	H. Boerkamp	118.00	828	28	R. Blok	81.67	943
10	J. van den Bergh	115.67	1307	29	M. Wichhart	79.33	1000
11	H. Tan	112.00	1348	30	R. Minnema	78.33	1042
12	J. Mostert	111.00	1199	31	T. Leenman	74.00	1050
13	N. Peerdeeman	109.00	1155	32	W. Tsai	73.83	793
14	H. Noordhoek	108.00	1378	33	F. Martens	73.67	901
15	H. Knops	106.67	1144	34	H. Baas	72.67	1002
16	J. Blankespoor	104.00	1410	35	M. Toxopeus	71.67	1030
17	R. Tan	104.00	1281	36	M. de Regt	69.50	1036
18	H. van der Wijk	102.33	1251	37	V. Sewkaransingh	69.33	914
19	M. van Staden jr.	102.33	1248				

groep B :

Plts	Speler	Score	WP.	Plts	Speler	Score	WP.
1	H. Kuipers	68.17	768	10	C. Schoon	51.33	740
2	L. Verboom	65.17	1063	11	H. Breuker	51.33	511
3	J. Hardiek	63.33	1132	12	D. van Nies	50.67	665
4	D. Brinkman	61.67	909	13	E. Trommel	50.50	629
5	J. van den Berg	61.00	620	14	H. Minnema	50.33	953
6	H. Breugem	56.00	1046	15	M. van Staden sr.	47.00	747
7	J. Tjin	55.00	691	16	S. van Diepen	46.67	838
8	P. van Nies	54.67	616	17	H. Vossepoel	42.50	418
9	P. Briggeman	52.67	943				

groep C :

Plts	Speler	Score	WP.	Plts	Speler	Score	WP.
1	H. Pronk	47.00	665	10	J. de Roo	39.50	699
2	P. den Blaauwen	46.67	711	11	H. Bragonje	35.83	742
3	D. de Zwart	45.00	478	12	T. Meijering	35.67	681
4	A. Prein	44.50	663	13	P. Franken	30.33	568
5	R. de Vries	43.83	672	14	G. van der Burg	30.00	663
6	R. Swarts	42.67	630	15	J. Bruijnsma	26.67	453
7	H. van Werven	40.67	599	16	L. van de Meeberg	18.33	693
8	J. Snijdwint	40.50	746	17	J. van der Ploeg	15.83	680
9	H. Buiten	39.83	695				

De Externe competitie

De externe competitie, heren, gaat nog steeds niet zoals het hoort. Waar zijn de jaren gebleven dat alle teams kampioen werden? Waar is wedstrijdleader Frans Martens gebleven? Ik weet het, ik hoor de verzuchtingen, maar feit blijft dat de spelers het moeten doen en het tot nog toe vaak op cruciale momenten net even niet ging. Zie de wedstrijd van Promotie 1 tegen de Eenhoorn, waarin zegge en schrijve 3 (drie) bordpunten werden gemorst. Dat het dan $3\frac{1}{2}$ - $4\frac{1}{2}$ wordt geeft te denken. Of de wedstrijd van Promotie 3 tegen WSC 2, waarin (willekeurig voorbeeld) een partij met een toren en 20 minuten meer (2 tegen 22 minuten) verloren werd... Nee, op de cruciale momenten laat Promotie het dit jaar afweten... Ik zal het boetekleed aantrekken, mea culpa, mea maxima culpa en zo, maar verwacht voor volgend jaar een donderspeech als een en ander niet verbeterd. Opgesteld worden betekent dat er voor de eer van de vereniging wordt gestreden en dat er gewonnen dient te worden, BEGREPEN! Gelukkig is er een kentering zichtbaar, zie de wedstrijden van Promotie 3 en 4 vorige week: op een gegeven moment stond de gezamenlijke score 10-0 voor de Promotie-teams. Zo mag ik het zien, ga zo door.

En er is nog steeds een lichtpunt. Weliswaar hetzelfde als de vorige keer, maar alla. Het HSB-bekerteam is inmiddels doorgedrongen tot de halve finale van de HSB bekercompetitie door vrij te zijn geloot in de eerste ronde, in de tweede ronde met $3\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$ uit te winnen bij het altijd lastige Verburch, en in de derde ronde met 3-1 af te rekenen met het ook al altijd lastige HSV. In de halve finale wacht het niet te onderschatten Vogelwijk. De kans dat er een geheel Zoetermeerse finale komt is verre van denkbeeldig: in de andere halve finale wordt gestreden tussen Botwinnik en de Haagse Toren. De HSB-beker is, naast enkele nationale kampioenschappen, de enige beker die onze vereniging nog nooit heeft gewonnen. We rekenen erop, heren!

Als we de teams onderling vergelijken komen we op de volgende stand (gerangschikt volgens matchpunten per wedstrijd, bordpunten per wedstrijd, relatieve stand op de ranglijst):

Plts.	Team	mp/w	bp/w	plts
1.	Promotie 4	1.33	4.416	2/ 8
2.	Promotie 2	1.25	4.125	4/ 8
3.	Promotie 5	1.00	4.100	4/ 8
4.	Promotie 1	0.83	4.167	6/10
5.	Promotie 3	0.83	4.333	6/ 8
6.	Promotie 6	0.50	3.250	6/ 8
7.	Promotie 9	0.33	2.500	5/ 6
8.	Promotie 8	0.40	2.500	8/ 8
9.	Promotie 7	0.00	2.200	8/ 8

Voorlopig geldt Promotie 4 als het best presterende Promotie-team. En dat is opmerkelijk, want vooraf was ingeschat dat dit team het moeilijk zou kunnen gaan krijgen in de strijd tegen degradatie. Promotie 5, dat de vorige keer bovenaan stond, verloor een keer wat ongelukkig. Wie kan de jongens en mannen van Van Staden nog stoppen?

Gerhard Eggink

"Naar de schuldige van dit debacle hoeft niet lang gezocht te worden. Een enkele lezer is het misschien opgevallen dat de verslaggeving in deze kolommen eind vorige week opeens ophield en alleen nog kale uitslagen vermeld werden. Wie de uitslagen vervolgens goed bestudeerde, kon al reeds zo zijn vermoedens hebben. Inderdaad.... moest ik aan het derde bord zwaar wegende nederlagen incasseren.... Hierdoor was ik dermate verbijsterd dat ik geen woord meer kon uitbrengen en ook de schrijfstift mij uit de hand viel... Dit falen is natuurlijk uitermate zorgwekkend.... Een schaker mag niets anders doen dan schaken, dat is bekend, en vooral niet zijn spel onserieus beoefenen.... Een concertpianist speelt ook niet op een feestje.... Nee, aan de overige Nederlanders zal het niet liggen....., die zijn prima in vorm. Maar hoe moet het met mij? Ik ben toch niet te oud aan het worden?" (J.H. Donner, 1978)

De Standen

KNSB, Klasse 2B	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Messemaker 1847	9	30.5	xx	4	.	6	6	.	4.5	3	7	.
2. De Eenhoorn	9	27	4	xx	2	6	6	4.5	.	4.5	.	.
3. Weenink	6	25.5	.	6	xx	.	.	4.5	3.5	3.5	3	5
4. AAS	6	22	2	2	.	xx	.	5	3	.	4.5	5.5
5. Hardenberg	6	21	2	2	.	.	xx	4	4.5	4	.	4.5
6. Promotie	5	25	.	3.5	3.5	3	4	xx	.	4.5	6.5	.
7. HSG 2	5	23.5	3.5	.	4.5	5	3.5	.	xx	.	3	4
8. Wageningen	5	23	5	3.5	4.5	.	4	3.5	.	xx	.	2.5
9. Magnus BSG 2	5	20	1	.	5	3.5	.	1.5	5	.	xx	4
10. LSG 3	4	22.5	.	.	3	2.5	3.5	.	4	5.5	4	xx

HSB, Promotieklasse	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. Vogelwijk 1	5	7	21.5	xx	5	2.5	.	5	5	4	.	1865	1862
2. Tijdnood 1	5	6	23	3	xx	.	3.5	5	5	6.5	.	1824	1878
3. Haagse Toren 1	5	5	21	5.5	.	xx	4	4	4	.	3.5	1917	1892
4. Promotie 2	4	5	16.5	.	4.5	4	xx	.	3.5	.	4.5	1930	1898
5. Botwinnik 1	5	4	20	3	3	4	.	xx	.	4	6	1814	1862
6. Rijswijk 2	5	4	18.5	3	3	4	4.5	.	xx	.	4	1838	1829
7. RSC-BP 1	4	4	14.5	4	1.5	.	.	4	.	xx	5	1802	1814
8. Scheve Toren 1	5	3	17	.	.	4.5	3.5	2	4	3	xx	1856	1808

HSB, Klasse 1B	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. WSC 2	5	10	28.5	xx	7	4.5	.	.	5	5	7	1844	1893
2. Wassenaar 1	5	8	23	1	xx	5	.	6	5	6	.	1805	1810
3. Haagse Toren 2	5	6	22.5	3.5	3	xx	4.5	.	.	5	6.5	1764	1814
4. SIO 1	5	6	22	.	.	3.5	xx	4	4.5	4	6	1764	1762
5. HSV 1	5	6	19.5	.	2	.	4	xx	4	4.5	5	1738	1714
6. Promotie 3	6	5	26	3	3	.	3.5	4	xx	6.5	6	1778	1781
7. Corbulo 1	6	1	17	3	2	3	4	3.5	1.5	xx	.	1713	1679
8. SchaakHaeghe 2	5	0	9.5	1	.	1.5	2	3	2	.	xx	1625	1570

HSB, Klasse 1A	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. DSC 3	6	9	27	xx	3.5	4	4.5	4.5	.	4.5	6	1820	1834
2. Promotie 4	6	8	26.5	4.5	xx	3.5	.	4.5	4.5	3.5	6	1740	1811
3. SchaakHaeghe 1	5	7	23	4	4.5	xx	.	.	5.5	5.5	3.5	1817	1822
4. DD 4	5	5	21.5	3.5	.	.	xx	4	4	4	6	1789	1800
5. Ooievaar 2	5	5	21	3.5	3.5	.	4	xx	4.5	.	5.5	1800	1799
6. Schaakhuis 1	5	3	19	.	3.5	2.5	4	3.5	xx	5.5	.	1822	1778
7. Rijswijk 3	5	3	17	3.5	4.5	2.5	4	.	2.5	xx	.	1774	1747
8. RHC 1	5	2	13	2	2	4.5	2	2.5	.	.	xx	1718	1667

HSB, Klasse 2A	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. Haagse Toren 3	5	6	23.5	xx	3.5	.	.	5	4	4	7	1685	1680
2. DSC 4	5	6	21	4.5	xx	.	4	6	2.5	4	.	1677	1682
3. RSC-BP 2	4	6	18	.	.	xx	4.5	2.5	.	5	6	1676	1668
4. Promotie 5	5	5	20.5	.	4	3.5	xx	.	3.5	4.5	5	1646	1636
5. Lierse 2	5	5	19	3	2	5.5	.	xx	4.5	.	4	1626	1636
6. Arena 1	4	5	17.5	4	5.5	.	4.5	3.5	xx	.	.	1661	1692
7. DD 5	5	4	19	4	4	3	3.5	.	.	xx	4.5	1660	1630
8. HSV 3	5	1	13.5	1	.	2	3	4	.	3.5	xx	1534	1541

HSB, Klasse 2D	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. Pomar 1	4	8	27.5	xx	7	7.5	.	6	.	.	7	1731	1887
2. Collectief 2	5	8	23.5	1	xx	.	5	.	5	6.5	6	1553	1667
3. Corbulo 2	4	6	16	0.5	.	xx	4.5	4.5	6.5	.	.	1578	1638
4. DD 6	5	4	19	.	3	3.5	xx	.	2.5	5	5	1655	1526
5. DCSV 1	4	4	17.5	2	.	3.5	.	xx	.	5.5	6.5	1624	1603
6. Promotie 6	4	2	13	.	3	1.5	5.5	.	xx	3	.	1536	1525
7. Botwinnik 2	4	2	12	.	1.5	.	3	2.5	5	xx	.	1524	1496
8. RHC 2	4	0	7.5	1	2	.	3	1.5	.	.	xx	1531	1435

HSB, Klasse 2B	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. Schaakmat 1	4	8	24	xx	.	5.5	5.5	6.5	.	.	6.5	1744	1785
2. Vogelwijk 2	5	7	26	.	xx	3.5	7	4	5	6.5	.	1646	1706
3. Ooievaar 3	5	6	21	2.5	4.5	xx	.	6.5	3	.	4.5	1625	1626
4. Tijdnood 2	5	6	20.5	2.5	1	.	xx	.	6	5.5	5.5	1607	1603
5. Scheve Toren 2	5	5	18.5	1.5	4	1.5	.	xx	.	5	6.5	1610	1584
6. RSC-BP 3	5	4	18	.	3	5	2	.	xx	2	6	1529	1576
7. Rijswijk 4	4	2	13	.	1.5	.	2.5	3	6	xx	.	1616	1538
8. Promotie 7	5	0	11	1.5	.	3.5	2.5	1.5	2	.	xx	1481	1437

HSB, Klasse 3C	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	7	8	Ra	TPR
1. Velo 1	5	9	27.5	xx	.	4	6.5	.	5	5	7	1513	1628
2. Haagse Toren 5	5	9	26	.	xx	.	6	4	5	5	6	1477	1568
3. SIO 2	5	9	24.5	4	.	xx	.	4.5	5	5	6	1546	1556
4. Schaekhage 4	5	4	16.5	1.5	2	.	xx	2.5	.	5.5	5	1474	1391
5. DD 7	5	3	17.5	.	4	3.5	5.5	xx	1	.	3.5	1427	1441
6. Regina Pacis 1	5	2	19	3	3	3	.	7	xx	3	.	1490	1464
7. Pomar 4	5	2	16.5	3	3	3	2.5	.	5	xx	.	1459	1450
8. Promotie 8	5	2	12.5	1	2	2	3	4.5	.	.	xx	1457	1349

HSB, Klasse 4A	Ap	Mp	Bp	1	2	3	4	5	6	Ra	TPR
1. SIO 4	3	6	20	xx	.	6	.	6.5	7.5	1401	1582
2. Schaakmat 4	3	6	18	.	xx	.	6	6	6	1345	1445
3. Pomar 5	3	3	12.5	2	.	xx	6.5	.	4	1361	1377
4. Botwinnik 3	3	1	7.5	.	2	1.5	xx	4	.	1316	1198
5. Promotie 9	3	1	7.5	1.5	2	.	4	xx	.	1219	1189
6. Wassenaar 3	3	1	6.5	0.5	2	4	.	.	xx		



RICHARD TAN JEUGDKAMPIOEN HAAGSE SCHAAKBOND

De onvolprezen jeugdopleiding van Promotie heeft weer een kampioen opgeleverd. In de voetsporen van Eelco Kuipers (1991/1992) werd Richard Tan kampioen bij de regionale kampioenschappen in de B-groep (tot en met 16 jaar) met een score van 5 uit 6. Het toernooi begon met 17 spelers met als favoriet Joost Michiels (Haagsche Toren) en Dennis Ruygrok (Wassenaar). Al in de eerste ronde raakten de favorieten hele en halve punten kwijt. Onze Dennis Leenman hield Joost op remise en Dennis R. verloor op fraaie wijze van Leonie Beck. [Wit: Kf1, Df3, Ta1, Tel, Lc1, Lb3, Pb1, pionnen op a2,b2,c3,d4,g2 en h3; Zwart: Kg8, Dh4, Ta8, Tf8, Lh2, Lc8, Pf2, pionnen op a6,b5,c7,f7,g7 en h7. In deze stelling speelde Leonie 17.Df3 x f7 !!]

Na vier ronden was Richard de enige speler met een 100% score, maar toen kwam de man met de hamer in de persoon van Dennis Ruygrok. Gevolg was dat er bij het ingaan van de laatste ronde twee koplopers waren met in totaal vier kanshebbers op de eerste plaats. In de spannende laatste ronde moesten deze vier tegen elkaar. Dennis R kwam snel remise overeen met Joost omdat hij dacht dat Richard ging verliezen van Yde van Deutekom. In het Morra-gambiet grabbelde Yde drie pionnen van het bord. Helaas bleef tijdens deze schranspartij zijn koning midden op het bord staan en daar werd handig misbruik van gemaakt. Richard won zodat hij als enige 5 punten haalde en eerste werd. DennisR werd tweede met 4½ punt. De derde prijs werd gedeeld door Joost (+2=4-0, doet denken aan Petrosjan in zijn goede dagen) en de tweeling Dennis en Timo Leenman, allen met 4 punten. Ook andere leden van Promotie deden het goed: Yde van Deutekom had tot aan de laatste ronde nog uitzicht op de eerste plaats, maar werd uiteindelijk zesde met 3½ punt. Michel de Regt begon met 1 uit 3; met een stevige eindsprint voegde hij nog twee punten toe. Onder andere met clubgenoot Linda Verboom (tweede plaats bij de dames) werd hij gedeeld 9^e met 3 punten. Arjen Schuurmann en Niels Smit haalden met 2 punten een gedeeld 13^e plaats. Door dit kampioenschap mag Richard [Tan] naar het NK dat in de meivakantie te Nijmegen zal worden gehouden. Arme pa.

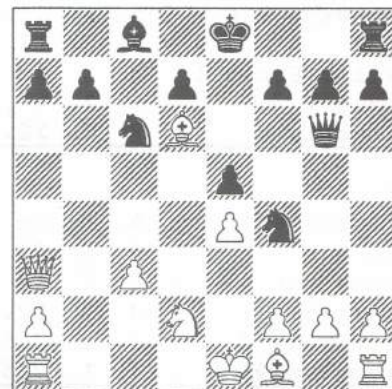
John Tan

SCHAKEN door Henk Happel Haagsche Courant, 17-2-2001.

Zaterdag 10 februari was de laatste dag van de jeugdkampioenschappen van de Haagse Schaakbond. Bij de op één na oudste jeugd ging de zege naar Richard Tan van Promotie uit Zoetermeer. Hieronder zijn laatste partij.

Richard Tan - Yde van Deutekom

1.e4 c5 2.d4 cd4 3.c3 dc3 4.Pxc3 Het Morra gambiet. Een prima opening zolang je in het veen geen turfjes telt. **4...e6** Zwart speelt het Morra gambiet tegenwoordig zo tegen dat offers op f7 niet meer kunnen. **5.Pf3 Lb4 6.Db3 Pc6 7.Lf4 Df6 8.Lg3 Pge7 9.Ld3 Lxc3** Hiervan krijgt zwart spijt. Zijn zwarte velden worden erg zwak. **10.bxc3 Pg6** Nu komt zwart niet meer tot de rocade. **11.Ld6 e5 12.Da3 Pf4 13.Lf1 Dg6 14.Pd2**



Het paard streeft naar veld d5 en dat mag wat kosten. **14....Pxc3 15.Lxg2 Dxc3 16.0-0-0 Dxf2 17.Thg1 Tg8 18.Tdfl Db6** Natuurlijk offert wit ook h2. Of je nu drie of vier pionnen achter staat maakt niet uit. **19.Pc4 Db5 20.Pe3 Dd3 21.Pd5** Wit heeft zijn doel bereikt. **21....Pd4** Wanhoop. Er dreigde onder meer **22.Pf6. 22.Pc7 Kd8 23.Le7** en zwart gaf op wegens **23...Kxc7 24Dd6** mat. Het is vast niet correct wat hier allemaal gebeurde. Maar een speler die een paard dwars door een mijnenveld van f3 naar d5 weet te bootsen begrijpt wel wat van het hogere van het schaken. Later zal hij zijn stijl wel polijsten en netjes gaan spelen. Gelukkig duurt dat nog even.

DE IDEALE NOORDHOEK OPSTELLING

Retourtje Onderbond ?

door Manuel Nepveu

Ieder jaar rondom zomer is het weer prijs: het Bestuur van de schaakclub Promotie moet zich buigen over het vraagstuk van de teamopstellingen voor het komend seizoen. Alhoewel er stellig leden op onze vereniging zullen zijn die denken dat er in een ouwe-jongens-krentebrood sfeer wordt bepaald wie waar gaat spelen, kan ik U verzekeren dat dit niet het geval is. Iedereen in het Bestuur doet zijn zegje en het Bestuur in zijn geheel beslist, maar de wedstrijdleader-extern bedient traditioneel het zwaarste kanon.

Voor mij hadden de deliberaties vorig jaar zomer tot gevolg dat ik mijn plaats in het eerste verloor. Ik vond dat niet leuk, maar ik ben au fond een rationeel mens en ik had een en ander dus zien aankomen en innerlijk min of meer geaccepteerd. Ik had echter wel besloten dat mijn sadistische rubriek "Doctor doceert" meteen de ijskast in moest. Want wie, om met de dichter Slauerhoff te spreken "een facie (wil) ranselen dat het knalt", moet dat alleen doen vanuit een comfortabele positie.

De Onderbond dus. De lezer die op de hoogte is grinnikt. Er zijn op het moment van schrijven vier externe wedstrijden in de promotieklasse gespeeld en Doctor heeft precies een half punt. En nog wat: tijdens een bekerwedstrijd tegen de vierde-klassers van Verburch kwam hij niet verder dan remise. Oom is verschrikkelijk door de mand gevallen. Hij kan er niets van.

Interessanter dan deze vrij triviale vaststellingen zijn misschien mijn slachtofferlijke observaties, nu ik tenslotte na een verblijf van meer dan twee decennia bij de hardlopers in de knsb-competitie weer eens mag rondkijken bij de kruiers.

Puntsgewijs volgen hier deze observaties, soms met een knipoog, soms met een blauw oog.

1. In de HSB wordt gespeeld op door-de-weekse avonden. Dat houdt in dat de spelers er meestal een werkdag op hebben zitten. Hoewel het niet noodzakelijkerwijs zo is dat je al vermoeid aan een partij begint, is de kans op forse missers tijdens de partij toch wel wat groter dan wanneer je fris als een hoen op zaterdag gaat schaken. Het lijkt erop dat de boog des avonds niet zo heel lang strak gespannen kan zijn. Dat geldt natuurlijk evenzeer voor de avonden dat er interne competitie wordt gespeeld, maar in de HSB-competitie komen er nog enkele "verzwarende" factoren bij: de partij heeft belang voor je team en je rating en verder weet je vrijwel geen moer van je opponent. Ik moet toegeven dat ik een partij in de interne wezenlijk onbekommerder speel omdat de genoemde "verzwarende" omstandigheden niet van toepassing zijn. (Vooral het feit dat je absoluut niet weet of je je tegenstander met je openingskeuze in de kaart speelt of niet ervaar ik persoonlijk als een bron van stress.)
2. Rommeligheid is troef en dat in alle opzichten. De wedstrijdleader ontvangt het bezoekende team, maar hij moet soms eerst nog even de interne competitie van zijn club regelen voor hij zich kan kwijten van zijn taak als wedstrijdleader. Er wordt zelden op tijd begonnen en met geroezemoes moet je bij aanvang van de wedstrijd gewoon rekening houden: het is een standaardsituatie. Als voorts de wedstrijdleader eens een beslissing moet nemen hoop je er maar het beste van. Kent hij het reglement wel? Je moet er ook niet standaard op rekenen dat de goede man (ik heb nog geen vrouw als wedstrijdleader meegemaakt) een toonbeeld van onpartijdigheid is. Wat ik recentelijk heb meegemaakt bij een zekere club uit Delft spande inderdaad de kroon, alleen al omdat de wedstrijdleader zelf een forse bron van irritatie bleek te zijn. Kortom, de sfeer is een heel andere dan bij de knsb-wedstrijden waar strak wordt opgetreden en waar de wedstrijden serieuzer lijken te worden opgevat dan in de krochten van de onderbond.
3. Het speeltempo is tamelijk recent in de HSB bepaald op één driekwart uur voor de hele partij. De invoering van dit speeltempo heeft ten opzichte van het jarenlang gebruikelijke twee belangrijke voordelen: er zijn geen perikelen meer rond het afbreken van een partij –vroeger een bron van weinig verheffende disputen - en de wedstrijdleader wordt in zijn controlerende taak ontlast. Maar tegenover deze voordelen staat een behoorlijk groot nadeel: dit speeltempo heeft een slechte invloed op de manier van spelen. Om dat te kunnen onderbouwen haal ik het speeltempo in de knsb er even bij. Dat speeltempo is: 40/2 dan 20/1 dan de klokken een kwartier terug. In de opening wordt het fundament gelegd voor de rest van de partij. Het heeft dus zin om aan de opening de nodige aandacht te schenken en deze fase niet af te raffelen. Een gehaaste beslissing

- kan je speelgenot tenslotte voor de rest van de partij vergallen. Het gaat hierbij typisch om de eerste vijftien zetten of zo. Vervolgens komt de fase waarin de stellingsbeelden een uniek karakter hebben. Grofweg neemt deze fase vijftien tot dertig zetten in beslag. In deze fase heb je een behoorlijke kans om tegen (onaangename) verrassingen aan te lopen. Het oplossen van de daarmee verbonden problemen kost vaak onevenredig veel tijd; je moet tenslotte je planning en uitvoering bijstellen of zelfs helemaal omgooien. In de laatste fase, het eindspel, moet je nauwkeurig spelen: een relatief kleine misgreep kan de (verwachte) uitslag van de partij veranderen. In de knsb zie je nu dat spelers voor de openingsfase geregeld meer dan een uur uittrekken. Zij stellen zich in op de mogelijkheden en moeten in deze fase principiële keuzes maken. Nadat deze keuzes achter de rug zijn, kunnen zij iets meer tempo maken, maar soms moeten zij in een (eventueel milde) vorm van tijdnood de eerste tijdcontrole zien te halen. Dan is de situatie meestal wel duidelijk en tijdnoodspektakels komen rond de zestigste zet veel en veel minder voor: het gros van de partijen is voor de zestigste zet afgelopen. De laatste fase waarin de klokken een kwartier terug gaan heeft in mijn ervaring zelden een verwoestend karakter op de partij: wie beroerd staat krijgt het alleen nog maar moeilijker en in een uitgebalanceerde situatie gaat men niet tot het gaatje. Maar nu is U ook wel duidelijk wat er wringt bij het HSB-tempo. Wie meer dan een uur uittrekt voor de opening *weet* dat hij in een rijk en vol middenspel waarschijnlijk moet gaan vluggeren. En dan zit het er dik in dat hij de gunstige resultaten van zijn ragfijne speculatiën mag gaan inleveren. Bovendien wordt de man die minder lang heeft nagedacht, en wellicht mede daarom totaal verloren staat, niet echt aangemoedigd om op te geven als zijn tegenstander in superieure positie duidelijk minder bedenktijd over heeft. Men kan dus met enig recht beweren dat het spel roulette-achtige aspecten krijgt. Vast en zeker zijn er bloedige onderbonders die dit hartstikke leuk vinden. Ik vind dat niet. Een schaakpartij neem ik serieus en als er tijdens de partij uit tijdgronden gespeeld moet worden volgens het principe "God zegene de greep" heb ik alleen maar de pest in. Ik houd er een extreem katterig gevoel aan over wanneer ik in deze fase onderuit ga, wanneer ik volledig in overeenstemming met het reglement ben bestolen van een heel of half punt. Maar zelfs als alles "goed" gaat is de kans groot dat de partij vooral op het eind een aaneenschakeling wordt van grove fouten. Ook dan voel ik me bestolen, namelijk van een *mooie* partij.
4. Het was voor mij ronduit onthutsend te moeten meemaken dat in mijn team tot dusver miserabel gescoord werd aan de hoge borden, terwijl daar spelers zitten die, om het zeer terughoudend te formuleren, in de tweede klasse knsb niet bij voorbaat kansloos zijn. Natuurlijk spelen er aan de eerste borden in promotieklasse-teams vaak genoeg spelers die hoger kunnen. Maar waarom doen *onze* ex-tweedeklassers het dan zo hondsberoerd? Spelen de negatieve aspecten die ik heb genoemd voor hen een cruciale rol?

Laat ik voor mezelf spreken. Het valt mij zwaar om me op dezelfde manier op te laden als ik dat doe voor een knsb-partij. De hele entourage, de relatief lange reis bij uitwedstrijden, de rust van de zaterdag, het vooruitzicht op een gezamenlijke maaltijd met de daaraan verbonden wrede rituelen, dat zorgt ervoor dat ik me voor alles kan afsluiten. Al zou Hare Majesteit op twee meter afstand een strip uitvoeren, ik zou het niet merken, althans er geen acht op slaan.

Ik heb de afgelopen zomer een kaartje Onderbond gekregen, ik hoop dat het een retourtje zal blijken te zijn!

MN

De Kerstpuzzel.

Er zijn in totaal 6 oplossingen van het Kerst-crypto binnengekomen, welke alle goed waren.

Na loting zijn de volgende prijswinnaars uit de bus gekomen.

1^e prijs fl 25,- Gerhard Eggink

2^e prijs fl.15,- Dennis Leenman

3^e prijs fl.10,- Jan Blankespoor

Het citaat: "groot worden in schaken is er jong mee beginnen"

Henk Breugem

Schoonheid geprijsd door Ruurd Kunnen

5. Eigen keuze

Schoonheidsprijzen worden gewoonlijk toegekend door een commissie bestaande uit de voorzitter, een schaakjournalist en een notabele. Het belangrijkste criterium is de stem des volks, waarmee niets mis mee is, behalve dat het volk niet zo goed kan schaken. In de SWIFT-toernooien die eind jaren tachtig van de vorige eeuw in Brussel werden gehouden, mochten de deelnemers er zelf over stemmen. Jan Timman won de prijs in 1986.

Timman – Miles, Brussel 1986

1. d4, Pf6; 2. c4, e6; 3. Pf3, b6; 4. Pc3, Lb4; 5. Lg5, Lb7; 6. e3, h6; 7. Lh4, g5; 8. Lg3, Pe4; 9. Dc2, Lc3x+; 10. bc3x, Pg3x

Dit kan altijd nog. Zwart kan ook 10...d6; 11.Ld3, f5 spelen. Met de dame op f6 zijn de zwarte velden goed te verdedigen.

10. ... Pg3x; 11. fg3x

Slaan met de h-pion lag meer voor de hand.

Timman noemt twee voordelen van de tekstzet: de koning komt op g1 of h1 veilig te staan en wit kan over de f-lijn aanvallen.

11. ... g4; 12. Ph4, Dg5

Destijds een theoretische discussie. Timman had eerder tegen Vaganian 13...Pc6; 14. Ld3, Df6 gespeeld (verhindert 15. 0-0).

13. Dd2, Pc6; 14. Ld3, Tg8

En Miles had tegen Beljavski slechte ervaringen opgedaan met 14...f5; 15. 0-0, 0-0; 16. Tf4, Tf6; 17. De2, h5; 18. e4, fe4x; 19. De4x.

15. 0-0, Ke7; 16. Tf4, Taf8; 17. Taf1, h5

Timman geeft de aardige variant 17...Pd8; 18.Tf5 (beter 18.Df2), ef5x, 19.Tf5x, Dg7, 20.Te5+, De5x!, 21. de5x, h5 en zwart kan zich verdedigen.

18. Df2, Pd8

In hogere zin de beslissende fout, aldus Timman, omdat wit veld f6 veroverd. Noodzakelijk was 18.f6, maar ook dan staat wit beter.

19. Tf6

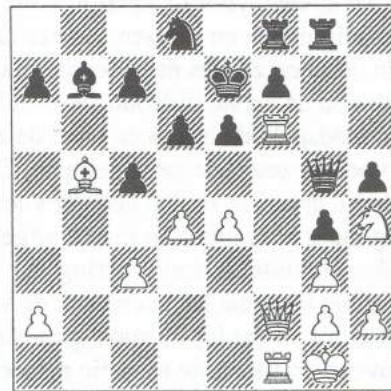
Dreigt 20.Pg6+ met kwaliteitswinst, wat op de vorige zet nog niet kon wegens Tg6x; Lg6x, Dg6x.

19. ... Tfe8; 20. e4, d6

Zie diagram. Hoe komt wit nu verder? Hij besluit drie pionnen te offeren om de vesting rond de zwarte koning te slopen.

21. c5!, bc5x; 22. Lb5, Tef8

Op 22...c6 volgt 23.Tf7x+, Pf7x, 24.Df7x, Kd8; 25.Db7x, cb5x, 26.Db8+, Kd7 (26...Ke7?, 27. Dc7 mat), 27.Db5x+, Kc7 (Of 27...Kd8, 28.Db8, Kd7, 29.Da7x enz.), 28.Da5+, Kc6, 29.Da6+, Kc7,



30.Da7x+, Kc6 (30...Kc8, 31. Tb1 en mat), 31.Pf5!, ef5x; 32.d5+ en de zwarte koning wordt in een matnet gedreven, aldus Timman.

23. e5!

Het tweede pionoffer dat zwart niet mag aannemen wegens 23...de5x, 24. d5!, het derde pionoffer. De zwarte dame is afgesneden en de witte dringt binnen via c5. Zwart moet oppassen, want na 23. e5 dreigt wit ook 24.Pg6+, Tg6x, 25.Tg6x, Dg6x, 26.Df6+, Df6x, 27. ef6x mat.

23. ... cd4x

Op 23...Le4 (verhindert 24.Pg6) was 24. Tf4, Lh7, 25. Tg4x gevolgd door mat op f6 gevolgd. In plaats van 24. Lh7 was ook 24...c6, 25.Te4x, cb5x, 26.ed6x+, Kd6x, 27. Te5 volgens Timman hopeloos voor zwart.

24. cd4x, c6; 25. Ld3, de5x

Zwart neemt het tweede pionoffer alsnog aan.

26. Pg6+, Kd7; 27. Pf8x+, Tf8x, 28. d5!

Een wit offert alsnog zijn derde pion, waarmee hij de zwarte dame afsnijdt.

28. ... ed5x; 29. Dc5, Ke8; 30. Tf5

Zwart geeft op.

Een jaar later won Ljubojevic de stemming.

Ljubojevic – Kortsnoy, Brussel 1987

1.e4, e5; 2. Pf3, Pc6; 3. Lc4, Lc5; 4. c3, Pf6; 5. b4, Lb6; 6. d3

Met zijn openingskeuze wilde wit zijn tegenstander verrassen. De variant was echter niet geheel onbekend. In Beverwijk 1953 volgde in Bouwmeester-Donner 6. Db3, 0-0, 7. d3, d6, 8. a4, a6, 9. 0-0, Lg4 en remise na 54 zetten. In Brussel 1986 won Short van Portisch met 6. d3, a6, 7. 0-0, d6, 8. Pbd2, 0-0, 9. Lb3, Pe7, 10. Te1, Pg6, 11. h3, Le6, 12. Pc4, La7, 13. Le3, Le3x, 14. Te3x, h6, 15.

d4 enz. Met dezelfde aanpak won Short in 1987 in Belgrado van Kortsnoj (dit toernooi werd na Brussel gespeeld) in een spectaculaire partij: 6. d3, a6, 7. 0-0, 0-0, 8. Pbd2, d5 (!?), 9. ed5x, Pd5x, 10. Db3, Pf4, 11. d4, Le6, 12. de5x, Pe5x, 13. Pe5x, Dg5, 14. g3, Pd2, 15. Ld2x, Lb3x, 16. Pf3, Df6, 17. ab3x, Te8, 18. Lf4, h6, 19. Lc4, g5, 20. Pg4, Dc3x, 21. Ph6x, Kg7, 22. Pg5x, Db4x, 23. Phf7x, Ld4, 24. Td1, Dc3, 25. Td3, Db2, 26. Lc1, Lf2x, 27. Kg2, Da1, 1-0.

6. ... d6; 7. a4, a5; 8. b5, Pe7; 9. Pbd2, Pg6; 10. 0-0, 0-0; 11. Lb3

Dreigt 12. Pc4, La7, 13. Pa5x. Om die reden was op de 7^e zet ... a6 veiliger geweest. Zwart heeft nu in 11... c6 een goed antwoord. Hij kiest echter een scherpere voortzetting.

11. ... d5; 12. La3, Te8; 13. ed5x, Pd5x ; 14. Pe4, Pdf4

Er dreigde zowel c4 en c5 als Pfg5 en Dh5. Ljubojevic vond 14... h6 nu het beste. Wit had dan de interessante mogelijkheid 15. Ta2, Pdf4, 16. Td2, Le6, 17. c4 met een gecompliceerde stelling maar met meer motieven voor wit.

15. Pfg5, Le6

Niet : 15...Pe6, 16. Dh5, h6, 17. Pf7x, Kf7x, 18. Df5 met materiaalwinst.

16. Pe6x, Pe6x

Na 16...fe6x, 17. g3, Dd3x, 18. Dd3x, Pd3x, 19. Tad1, Tad8, 20. Lc4 gaat het zwarte paard verloren.

17. g3

Ljubojevic: *De gevolgen van zwarts 14...Pdf4 zijn nu zichtbaar. De a2-g8 diagonaal is open voor de loper op b3. Wit heeft een duidelijk positioneel voordeel.*

17. ... Kh8; 18. Df3, f6; 19. h4, Pgf8; 20.

Tad1, Dd7; 21. Tfe1, Tad8; 22. Lc4, h6; 23.

Dh5, Ph7; 24. Kh2, La7; 25. Tfl, Lb8; 26.

Pc5, Pc5x; 27. Lc5x, b6

Zwart had moeite goede zetten te vinden. Met de tekstzet offert hij een kwaliteit voor een pion. En dat in een partij waarvoor wit de schoonheidsprijs zou krijgen! Na 27...Tc8, 28. d4, e4, 29. Lf7, Ted8, 30. Lg6 zou zwart materiaal hebben verloren en geruisloos zijn afgevoerd.

28. La3, c5; 29. bc6x, Dc6x ; 30. Lb5, Dc3x;

31. Le8x, Da3x; 32. Lb5, Ld6

Anders komt 33. Tc1 en Tc6. Zwart wil Lc5 spelen en de stelling gesloten houden.

33. d4!

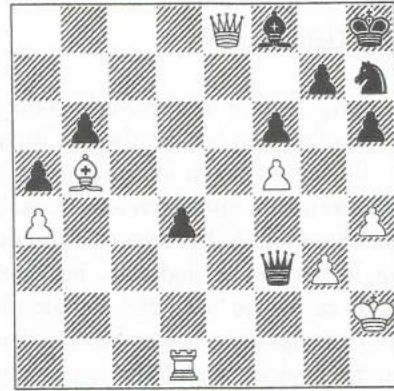
Het beslissende pionoffer. De bedoeling is de e-lijn te openen en een stel torens te ruilen, waardoor de zwarte koning bloot komt te staan aan matdreigingen.

33. ... ed4x; 34. Tfe1, Le5; 35. f4, Ld6 ; 36.

Te8, Te8x ; 37. De8x, Lf8; 38. f5!

Na 38. De6, f5; 39. Lc4, Pf6 kan zwart met zijn geactiveerde paard de koning nog verdedigen.

38. ... Df3



39. De6!!, Dd1x

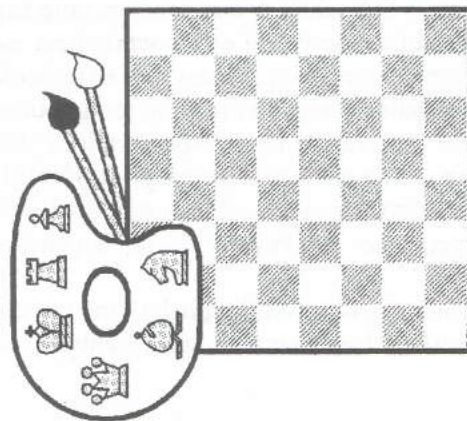
Ljubo laat zien dat ook 39...Ld6, 40. Dd6x, Df2 hopeloos was.

40. Lc4, Dc2+; 41. Kh3, Dc4x; 42. Dc4x, Lc5; 43. Kg4

Kortsnoj hoopte met twee lichten stukken en twee pionnen tegen de dame op remisekansen, maar nu begint de koningsmars die de partij zo bijzonder maakt.

43. ... Pf8; 44. Dd5, Kh7; 45. Kf3, Kh8; 46. Ke4, Kh7; 47. Kd3, Kh8; 48. Kc4, Kh7; 49. Kb5, Kh8; 50. Kc6, Kh7; 51. Kc7, h5; 52. Kd8, Kh6; 53. Ke8

Zwart geeft op wegens 53... Kh7, 54. Kf7, Kh6, 55. Kg8 gevolgd door 56. Df7 en mat op g6 of g7.



In mijn vorige stukje in deze serie schreef ik over Petrof, de eerste Russische schaakmeester, die voor de ontwikkeling van het schaken in Rusland zo het een en ander heeft betekend.

Petrof – ik schreef het al in mijn vorige stuk – stak zijn licht niet onder de korenmaat en leverde schaaktheoretische bijdragen aan Russische en ook Westerse schaakbladen.

Tevens componeerde hij schaakproblemen en was in staat om die, in een verhaaltje verpakt, aan zijn vereerde lezers aan te bieden. In het boekje van de schaakhistoricus Linder zijn deze bijdragen, die meer in de categorie “bellettrie” vallen integraal opgenomen. Ze zijn inderdaad aangenaam geschreven voor zover ik dat althans kan beoordelen.

Maar in het boekje van Linder is nog een geheel andersoortige pennenvrucht van de Rus opgenomen, eentje waar mijn hart sneller van ging kloppen. Veel sneller, mag ik wel zeggen.

Deze drie gedrukte pagina's ontvlamden in mij het licht der herkenning –als ik mij deze lichtelijk oubollige frase mag permitteren. Het gaat hier kennelijk om een necrologie, een herinnering aan iemand die aan het schaakspel verslingerd was “tot de dood”. Alexander Hofmann, was een schaker die Petrof in Warschau had leren kennen en met wie hij buitengewoon veel heeft geschaakt. In sommige “gecomputeriseerde” partijverzamelingen met de omvang van een miljoen partijen of zo, komt ook een enkele partij tussen de twee heren voor. Dat de persoon in kwestie hoogstens wereldberoemd was in Warschau en omstreken doet aan de zeggingskracht van deze necrologie niets af. Het is een verhaal geworden dat met enige feitelijke wijzigingen ook geschreven had kunnen zijn over de Fransman de la Bourdonnais, of over de Duitser Kieseritzky om maar wat te noemen. Het is daarmee een standaardrelaas over de lotgevallen van hen die, om een uitdrukking van Frits Hoorweg te gebruiken, voorgoed hun intrek hadden genomen in de schaakwereld. Maar dat dan wel in een tijd dat zulks werkelijk uiterst riskant was; persoonlijke ellende was als het ware voorgeprogrammeerd. Zo beschrijft Petrof wat zijn schaakvriend zoal moest doen om in koffiehuisen of kroegen met schaken wat geld bijeen te harken en een opmerkelijk gelijkluidend bericht bestaat er ten aan zien van tijdgenoot de la Bourdonnais (zie het boekje van Max Pam over de schaaktweekamp van 1834 tussen deze de la Bourdonnais en Macdonnell).

Maar er is nòg iets interessants aan deze necrologie. Voer voor sociologen, zal ik maar zeggen. Petrof beschrijft zonder opsmuk, kort en zakelijk, zijn omgang met de overledene.

Het is ongetwijfeld zo dat hij zijn schaakvriend een warm hart toedroeg. Maar voor ons, lezers uit een veel latere tijd, zitten er aan deze omgang bepaald genante trekjes. Het is evident dat er tussen de (hoge) ambtenaar Petrof en de overledene een flinke maatschappelijke kloof bestond. Dat zou in het licht van de negentiende eeuw een en ander kunnen verklaren. Wel zou men verwachten dat Petrof over bepaalde zaken met uiterste terughoudendheid zou *schrijven*. Dat nu blijkt niet het geval.

Aan het eind van de necrologie vertelt de Rus ons in twee zinnen vervolgens nog wat er met het gezin gebeurt als de man en vader wegvalt. Het lijkt bedoeld te zijn als een geruststelling voor de lezer. Wij, honderdenvijftig jaar later, zijn inmiddels onze onschuld aangaande sociale machtsverhoudingen kwijtgeraakt en wij kunnen slechts hopen dat vrouw en dochters er ongeschonden afgekomen zijn.

In de nu volgende vertaling heb ik me een enkele keer om der wille van het Nederlands enige vrijheid veroorloofd. Een paar weinig relevante passages of uitweidingen heb ik weggelaten.¹

“Herinneringen aan Alexander Hofmann.”

Alexander Hofmann werd geboren in Leipzig in het jaar 1798. Zijn vader was leraar in Leipzig, verhuisde vervolgens naar Warschau en werd hoogleraar aan de universiteit aldaar. Alexander Hofmann kwam als kind al naar Warschau. Ik weet niet waar hij is opgegroeid, zijn weduwe weet daarover ook niets te melden. Na de dood van zijn ouders kwam hij in een of andere winkel terecht. Hij trouwde in 1839, eenenveertig jaar oud, volgens de kerkelijke boeken, - en stierf op 13

¹ De transcriptie van het Russische “Gofman” heb ik, enigszins willekeurig, gesteld op Hofmann.

april 1855, een weduwe en twee dochters achterlatend. Alexander Hofmann was grotendeels in dienst van particuliere handelshuizen, (.....), gaf lessen in de Duitse taal, maar schaaklessen vormden zijn voornaamste middel van bestaan. In Warschau werd hij als de beste schaker beschouwd. Enkele van zijn leerlingen konden hem dan wel met succes de overwinning betwisten, maar het is fair te zeggen dat hij moeilijk te verslaan was als hij aandachtig speelde. Slechts een ding was bij hem niet goed: zijn spel was ongelijkmatig. Soms speelde hij als een professor en soms uit de losse pols, in het bijzonder in de laatste jaren van zijn leven.

Misschien kwam dat voort uit huiselijke zorgen, uit voortdurend gebrek zelfs aan het hoogst noodzakelijke. En daarom moest je je verbazen over zijn stoïcijnse houding. Het gebeurde wel dat hij thuis geen rooie cent had. Het gezin had niets om te eten of te drinken – en hij gaat naar een kroeg waar schakers bijeenkomen en hij stelt voor om te spelen. Zijn kracht kennend eist men van hem de voorgift van een toren of een paard, anders speelt men niet. Niet ieder wil zijn geld verspelen. Wat moet de arme Hofmann doen? Hij weet, dat als hij niet twee, drie zloty verdient zijn vrouw en kinderen met hongerige magen zullen blijven zitten – en in wanhoop neemt hij de uitdaging aan en speelt als een meester, zich sterkend met drank. Twee, drie zloty gewonnen hebbend keert hij trots terug naar huis, en hoe voldaan! Hij voelt zijn superioriteit over anderen – zijn grootsheid! .. Maar soms is hij niet succesvol en moet hij met hongerige maag gaan slapen. Krediet kreeg hij niet meer – bij alle winkels waren er schulden.

Ik leerde Hofmann kennen op mijn eerste reis naar Warschau in het jaar 1835. Toen ik tegen de Warschause schaakclub speelde, was hij een van de belangrijkste spelers op wie de club zijn hoop gevestigd had. Na mijn verhuizing naar Warschau, in verband met mijn betrekking, maakte ik nader kennis met Hofmann en speelde ik vaak met hem. In de herfst en de winter, op zondagen, kwamen de allerbeste schakers bij mij en speelden van twaalf tot vier. Bovendien kwam Hofmann ook op andere dagen. We speelden altijd zonder voorgift en hij won een op de vijf partijen. Voor elke partij die hij won betaalde ik hem een roebel en voor een remise vijftig kopeken. Voor de partijen die ik van hem won kreeg hij niets. Ik stelde zulke voorwaarden om hem te dwingen oplettend te spelen en om hem een hele of een halve roebel te laten verdienen. Hij speelde buitengewoon vlug en in moeilijke situaties vond hij de beste zetten. Hij had een groot talent voor het oplossen van schaakproblemen. Hoe lastig een drie- of vierzet ook was, hij loste hem snel op. (.....)

Toen ik ervoer van zijn armelijke gezinssituatie, speciaal in de tijd dat hij geen zakelijke inkomsten had en ook niet altijd leerlingen vond, betaalde ik zijn huur en enkele personen die medelieden hadden hielpen hem aan kleding. Daarom was hij niet altijd volgens de laatste mode gekleed en soms was een jas te wijd of te krap. De overledene hield van drinken en we moeten toegeven, als hij gedronken had speelde hij beter – zijn ideeën waren frisser. Hij had geen geld om schaakboeken te kopen. Ik gaf hem *Die Schachzeitung*, *Chess Player's (Chronicle)* en *Le Palamède*. Hij had de gewoonte en het geduld alle opmerkelijke partijen over te schrijven in eigen schriften. Behalve deze schriften heeft hij ook een grote verzameling schaakproblemen nagelaten, overgeschreven uit verschillende tijdschriften en boeken. Hij hield zich ook bezig met het onderzoek van openingen en hij kende ze behoorlijk goed. In het bijzonder hield hij van gambieten en hij versloeg daarmee onervaren schakers, bij de eerste gelegenheid toog hij ten aanval, zelfs met offers. Daarom was zijn spel gemeenlijk meer schitterend dan degelijk.

Hij was de Warschause Calabrees.²

Jaenisch kende hem en speelde met hem toen hij in Warschau was. Hij kan er ook van getuigen dat Hofmann een uitstekend schaker was. (.....)

Soms speelde hij blind in kroegen en bij alle afleiding en lawaai speelde hij de partij tot het eind door. Tot dergelijke grappen moest hij zijn toevlucht nemen om belangstellenden aan te trekken en op die manier iets te verdienen.

Ik ervoer zijn vaardigheid om partijen uit het hoofd na te spelen. Eens kwam ik hem op straat tegen; hij was op weg naar mij. Onderweg naar mijn huis begonnen we een partij te spelen. Toen we thuis aankwamen hadden we twintig zetten gedaan en Hofmann herhaalde ze meteen op het schaakbord en we konden het spel vervolgen.

² Petrof maakt hier een vergelijking met de zeventiende-eeuwer schaakmeester El Greco.

Na de dood van Hofmann gaf zijn vrouw mij zijn schaakschriften, geschreven in het Duits, Frans en Engels. Zoveel geduld en arbeid! – Je vindt er versregels en proza in.

Veel kladbladen zijn gebruikt om de oven mee aan te maken en de samowar te verwarmen. Zijn vrouw kon ze niet bewaren. Zij is niet zoals de weduwe Sarrat, die na de dood van haar gemaal schaaklessen bleef geven; integendeel, ze haatte dit spel en weet de huiselijke armoede aan de hartstocht van haar echtgenoot voor het schaken. “Hij zit soms een hele dag te schaken als speelt hij met poppen. – een verstandig man zou zich bezighouden met zijn dienstbetrekking of zijn zaak en iets verdienen.”

De weduwe Hofmann woont in dienstbetrekking bij particulieren. De oudste dochter werkt in een winkel en de jongste is ter opvoeding opgenomen in een liefdadig gezin.

Alexander Hofmann is begraven in Warschau op de Lutherse begraafplaats. Op zijn begrafenis waren slechts twee schaakliefhebbers, die zijn talent op waarde wisten te schatten: Socrat Ivanovitsj Starinkevitsj en ik.

Ik heb met Hofmann enkele honderden partijen gespeeld in de loop van twintig jaar. Sommige daarvan waren voorbeeldig, niet slechter dan de partijen van de la Bourdonnais en Macdonnell, maar helaas zijn ze niet genoteerd. Er zijn niet veel partijen bewaard gebleven (.....)”

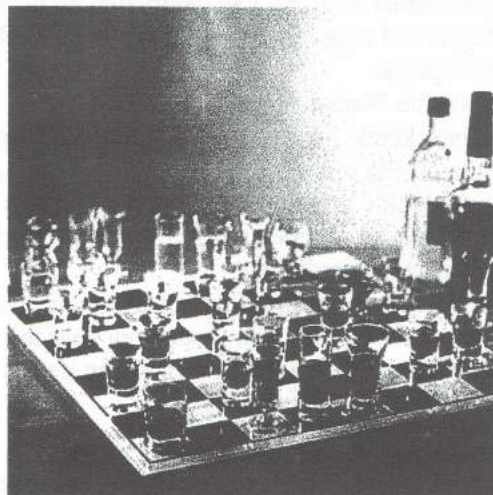
MN

Promotie-Oliebollentoernooi 2000/2001

Niets vermoedend had ik mij opgegeven voor een avondje gezellig oliebollenschaak. Dat dacht ik tenminste. Wat bleek het geval te zijn? De verschrikkelijke Eggink en de nog veel verschrikkelijker De Vries, inderdaad de man die ons met retrograde schak tot wanhoop gebracht heeft, hadden het gezellige avondje Breugem veranderd in een soort 'Rocky Horror Show'. Nu geen moerasschaak en andere buitenissige varianten op het normale schak. Nee niets van dat. We werden geconfronteerd met 'schaken op niveau' en 'weigerschaak'. Deze vormen van schaken bleken bedrieglijk veel op gewoon schak te lijken maar dan minimaal een orde ingewikkelder. Dit niveau was voor normale mensen zoals ik natuurlijk absoluut onbereikbaar. Aan het einde van de avond moest ik vaststellen dat tot twee keer toe zelfs een damewinst in een zet mij die avond ontgaan was. Hiermee mag het niveau waarop mijn tegenstanders, hun namen zal ik met de mantel der liefde bedekken, schaakten voldoende toegelicht zijn. Ik stel dan ook vast dat het moderne oliebollenschaak een zuiver kansspel is en vraag mij af of Eggink en De Vries wel in het bezit waren van een vergunning in het kader van de wet op de kansspelen. Manuel Nepveu heeft mij toegezegd een en ander in het bestuur op de agenda te zetten. Indien deze vergunning er

niet was zal hij aangifte doen bij de politie en gaan de organisatoren gezellig een weekje het cachot in. Wie won de zilveren oliebol vraagt u zich af? Dat was opmerkelijk genoeg Chris Schoon. Nooit geweten dat de voorzitter van de jeugdcommissie gokte. Kan dat eigenlijk wel vraag ik me nu af een gokker als voorbeeld voor de jeugd? Ik vind van niet en stel voor dat Chris in het cachot een weekje verplicht af gaat kicken. Ik heb mij voorgenomen me dit jaar beter voor te bereiden op volgende oliebollentoernooi. Ooit wil ik dat toernooi winnen en een weekje in het cachot met Eggink en De Vries lijkt me wel leuk.

Hans Meijer.



Prometheus

AFLEVERING 1: TERUG VAN WEGGEWEEST

Onlangs vroeg iemand mij of ik nog wel eens in de Crazy Horse kom. De Crazy Horse, dat gezellige schaakcafé waarin de hele schaakwereld de borreltafel passeert; ik was het al bijna vergeten. Dierbare herinneringen kwamen boven en op een goede avond ben ik weer eens gegaan.

De zaak heeft een nieuwe naam gekregen en heet nu Prometheus. De oude baas, mister Veldmanus, is met pensioen en komt alleen nog als eregast bij speciale gelegenheden. Zijn opvolger is een rijke patzer die het café als hobby erbij doet. Zijn geld verdient hij als president-directeur van een bedrijf in Aziatische landbouwproducten, wat dat ook maar precies mag voorstellen.

Aan de stamtafel zit de oude Ossevoort en hij herkent me direct. Hoe gaat, lang niet gezien, kan het toch niet laten, komt altijd terug, niets veranderd, pils. Ik ben weer thuis.

Leuk jullie weer te zien, jongens, maar waarom heet het hier nu Prometheus? Dat bleek een ideeetje te zijn van de nieuwe eigenaar. Die wil de zaak moderniseren.

Ossevoort legt dit uit. Christiaan, of kortweg Chris (eigenlijk heet hij niet zo, maar zijn echte naam kan niemand onthouden) is een ondoorgrondelijke persoon. Een aardige man want hij geeft regelmatig rondjes van de zaak. Hij geeft zoveel rondjes dat de zaak er normaal gesproken aan failliet zou moeten gaan, maar Chris heeft geld zat en zolang het goed gaat maken wij ons nergens druk om. De nieuwe naam dient om ons nieuwe imago te profileren. Vroeger dachten de mensen dat er in de Crazy Horse alleen maar rare snuiters kwamen. En als je Walter Browne, Jan Hein Donner, Roman Dzindzidjasvili, Ljubomir Ljubojevic en Manuel Nepveu hier bezig zag, dan moest je ze haast wel gelijk geven. Van schaakverslaving kun je gek worden, kijk maar naar Morphy, Steinitz, Rubinstein, Mecking, Fischer. Chris gaat daar verandering in brengen.

Prometheus betekent "die vooruit denkt". Een vrije vertaling zou "schaker" kunnen zijn. In de Griekse mythologie was Prometheus de grondlegger van de beschaving en de weldoener der mensen, die door hem uit het slijk der aarde waren geschapen. Kan dus niet missen. En, ging Ossevoort verder, deze nieuwe naam opent deuren die altijd voor ons waren gesloten. Weet je nog dat wij in ons eentje de Olympiade moesten doen? En dat wij dat niet een keer in de vier jaar deden, maar elke twee jaar? Crazy. Maar nu we Prometheus zijn, worden we tot de echte Olympische Spelen toegelaten!

En dan komen we eindelijk ook op de teevee, ha,ha,ha! Samen met Inge de Bruijn. En dan stromen de miljoenen binnen! Oom Jaap, de man die mij ooit heeft overgehaald om aan schaakwedstrijden mee te doen. Een schaakverslaafde bohémien, die in de Crazy Horse de bulderende koning was. Met zijn lange grijze manen en zijn bordeauxrode kokkert doet hij niet echt aan een Griekse god denken. Maar gek is hij allerm minst.

En dan moeten we ook aan de dopingcontrole en weet je welke verboden stoffen ze dan allemaal vinden? Alcohol, nicotine, cafeïne, hahaha, hahaha!

Op dat moment komt Chris binnen: Jaap gedraag je, anders vlieg je eruit. Het is hier een nette tent. Klaplopers, dwarsliggers en tegenstanders kunnen we hier niet gebruiken, die zijn zo weg als het aan mij ligt.

Er valt even een stilte. Van Fred van de Beek, de bekende Haagse schaakjournalist, is al enige tijd niets meer vernomen. Wat is er gaande in schaakcafé Prometheus?

Wist U

... dat dit pas de derde aflevering van deze rubriek is, maar ...

... dat het nu al lastig wordt om een pagina vol te krijgen, omdat U nu niet direct overloopt van enthousiasme om wetenswaardige voorvallen en/of interessante uitspraken bij ondergetekende te melden, al is het wel zo ...

... dat ik ook eigenlijk niet echt had verwacht dat U dit zou doen (zou dit helpen?).

... dat er gelukkig enkele uitzonderingen zijn, namelijk:

- ene H.M. te Z.;
- een lid van de redactie van dit blad;
- een ex-bestuurslid;
- een speler uit het eerste.

... dat ik echter, zelfs als de 4 bovengenoemden allemaal iets inleveren, toch slechts één item voor deze rubriek heb!?

... dat ik U in een vorige rubriek vertelde dat de spellingscontrole van het onvolprezen programma Microsoft Word voorstelt het woord "Bannink" te vervangen door "paniek"?

... dat Bernard onlangs kwam melden dat dit inderdaad zo was (alsof ik hier zomaar wat zit te schrijven?!).

... dat het natuurlijk een voor de hand liggend spelletje is om eens wat andere namen aan Word "ter controle" voor te leggen?

... dat we dan (o.a.) het volgende resultaat krijgen:

Ahlers	→	Halters / Haler / Afhalers / Dalers / Malers / Cahiers
Ameling	→	Afmelding / Kamerling / Lammeling / Rammeling / Melig
Blankespoor	→	Bandenspoor
Boerkamp	→	--- <i>[is gewoon goed!]</i>
Bragonje	→	Bargoense
Breugem	→	Beugel
Briggeman	→	Burgerman / Bruggenman
van Deutekom	→	Deuteron
Eggink	→	Wegzink / Wegging / Begin / Gin
Lipka	→	Kipkar / Oliepak
Martens	→	Markten / Smarten / Bartjens <i>[volgens Martens....]</i>
Minnema	→	Cinema / Minima
Mostert	→	Mosterd <i>[logisch]</i> / Monstert
Nepveu	→	Nerveus / Nevel / Nepte / Neef / Oom
Noordhoek	→	Voordoek / Mondhoek
Ong	→	Jong / Gong
Peerdeman	→	Beademen <i>[?]</i> / Beroemen <i>[?]</i> / Edelman <i>[?]</i>
Sewkaransingh	→	--- <i>[geen suggesties - kan ik mij iets bij voorstellen]</i>
Sibbing	→	Snibbig
Toxopeus	→	--- <i>[geen suggesties]</i>
Tsai	→	Saai / Taai / Tsaar
Wichhart	→	Sigaret / Sigaar / Weigert / Figaro / Gigant

... dat U zelf mag raden welke twee alternatieven ik zelf heb verzonnen [*nee dit is geen prijsvraag*]?

... dat je ook buiten Promotie leuke effecten krijgt?

Böhm	→	Boem / Bom / Boom / Bohème
Karpov	→	Carpool / Carbon / Kapot
Sosonko	→	Ossenkop
Timman	→	Tuinman / Dimmen
van Wely	→	Heli

... dat dit natuurlijk een goedkope manier is om deze rubriek te vullen, zodat ik toch nog maar even "zelf" verder ga?

... dat we 2 weken geleden weer een thema-toernooi hebben gespeeld?

... dat dit (volgens mij) zeer geslaagd was (dank aan Eric)?

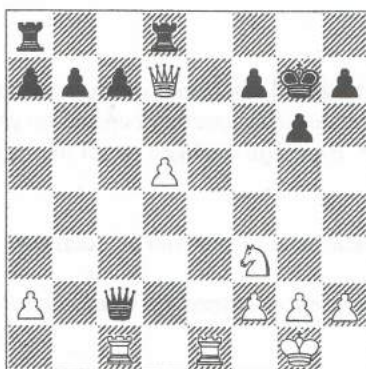
... dat er die avond weer de nodige uitspraken te noteren vielen, waarvan de volgende min of meer vermeldenswaard zijn?

- "Ik houd niet zo van stellingen van anderen die ik dan uit moet spelen"
- "Mensen die praten hebben verloren"
- "De rest is techniek, maar hoe gaat de techniek ook weer?"
- "Dan had je maar niet lid moeten worden van een schaakclub"
- "Alleen Max zou doorspelen"
- "Als het fout is het fout, als het goed is is het briljant"
- "Dit is de op één na laatste pion die ik zou willen dekken" [*deze is eigenlijk van een recentere datum*]

... dat ik ook nog het volgende partijfragment aan U wil laten zien, uit de wedstrijd Haagse Toren 5 - Promotie 8, waarin beide spelers (aan het bord naast mij) "het" niet zagen?

Wit:Tjin (Prom8) – Zwart: Lucas (HT5)

Na het niet alledaagse 1. e4 e5; 2. Lc4 Pf6; 3. d4 Pc6; 4. Pf3 d5; 5. exd5 Pa5; 6. dxe5 Pxc4; 7. exf6 Dxf6; 8. 0-0 Le7; 9. Lg5 Dxb2; 10. Lxe7 Kxe7; 11. De2+ Kf8; 12. Te1 Ld7; 13. De7+ Kg8; 14. Dxd7 g6; 15. Pbd2 Pxd2; 16. Pxd2 Dxc2; 17. Pf3 Kg7; 18. Tac1 Thd8 (??) stond het zo:



Er volgde 19. De7 Dxa2; 20. Pg5 Dxd5; 21. Txc7 Te8, en het werd later remise. Echter: niet gezien door beide spelers: 19. **Dxd8! 1-0** ([a] 19. ... Dxc1; 20. Dxa8; of [b] 19. ... Txd7; 20. Txc2)

Rob de Vries

Derde Groene Hart Toernooi

Opzet Toernooi

Het Groene Hart Toernooi is een open toernooi waar in principe iedereen aan mee kan doen. Er wordt gespeeld in twee groepen. Groep A met spelers met een rating boven 1750 en groep B met spelers met een rating onder 1850. De categorie spelers met een rating tussen 1750 en 1850 hebben dus een keuzemogelijkheid voor de groepsindeling. Er worden zeven ronden gespeeld volgens het Zwitsers systeem met een speeltempo per persoon van 35 zetten in 1 uur en 30 minuten en daarna 15 minuten voor de rest van de partij. De spelers wordt de mogelijkheid geboden om in de eerste 5 ronden een bye op te nemen. De aanvraag dient hiertoe ten laatste op de speelavond voor de avond waarvoor de bye van toepassing is ingediend te worden bij Ab Scheel. In totaal worden 3 avonden bij Promotie, 2 bij ASC en 2 bij Messemaker 1847 gespeeld. De wedstrijden beginnen om 20.00 hr. In totaal zullen maximaal 60 spelers worden toegelaten. Deelnemers kunnen zich opgeven tot 27 april. De centrale registratie vindt plaats bij Ab Scheel onder vermelding van: naam, adres, woonplaats, telefoonnummer, e-mail, rating en KNSB-nummer.

Opgave van leden van de drie verenigingen vindt bij de vereniging zelf plaats. Daarnaast kan men zich telefonisch of via de e-mail opgeven: **0182-512943 of ab-scheel@wxs.nl**. Inleggelden voor zover mogelijk van tevoren geïnd en overgedragen aan de toernooidirecteur. Overige inleggelden worden op de eerste speelavond voldaan bij de toernooidirecteur.

Data

De speeldata zijn:

• Dinsdag 1 mei	Promotie te Zoetermeer	Eerste ronde
• Woensdag 9 mei	ASC te Alphen ad Rijn	Tweede ronde
• Maandag 14 mei	Messemaker 1847 te Gouda	Derde ronde
• Maandag 21 mei	Messemaker 1847 te Gouda	Vierde ronde
• Dinsdag 29 mei	Promotie te Zoetermeer	Vijfde ronde
• Woensdag 6 juni	ASC te Alphen ad Rijn	Zesde ronde
• Dinsdag 12 juni	Promotie te Zoetermeer	Zevende ronde

Toernooiorganisatie

Als toernooidirecteur zal optreden D. Kalkdijk van schaakclub Messemaker 1847. De ontvangende vereniging draagt op de speelavond zorg voor een non-playing wedstrijdleider. Ab Scheel draagt zorg voor de indeling en de standen. Dick de Jong van ASC is verantwoordelijk voor het opstellen van het toernooibulletin waarin alle partijen worden opgenomen.

Reglement

Er wordt gespeeld volgens de regels van het FIDE reglement. Vroegtijdig zal een samenvatting van het reglement verspreid worden. Bij gelijk eindigen in matchpunten wordt de eindklassering bepaald op grond van achtereenvolgens de weerstandspunten, sonnebornberger en ps-score. Bij gelijk eindigen wordt het prijzengeld gedeeld.

Zonder geldige of tijdige afmelding volgt onherroepelijk diskwalificatie voor de rest van het toernooi.

Wanneer reglementair afgezegd wordt blijft het mogelijk in een volgende ronde dezelfde tegenstander te treffen.

Materiaal

Er wordt gespeeld met materiaal van de ontvangende vereniging. Indien mogelijk wordt daarbij gebruik gemaakt van de digitale klok.

Prijzen en inschrijfgeld

In beide groepen zijn geldprijzen te winnen:

Groep A

Eerste prijs	f 500, --
Tweede prijs	f 400,--
Derde prijs	f 300,--
Vierde prijs	f 100,--
Vijfde prijs	f 50,--

Groep B

Eerste prijs	f 250,--
Tweede prijs	f 200,--
Derde prijs	f 150,--
Vierde prijs	f 100,--
Vijfde prijs	f 50,--

Voorts is er een schoonheidsprijs beschikbaar. Hiervoor worden de partijen uit de eerste zes ronden beoordeeld. Een onafhankelijke commissie van drie leden zal de partijen beoordelen.

De schoonheidsprijs bedraagt f 100,--. Dit bedrag zal bij een beslissing van de partij verdeeld worden in f 75,-- voor de winnaar en f 25,-- voor de verliezer; bij remise wordt het bedrag verdeeld in f 50,-- en f 50,--.

Het inschrijfgeld voor senioren bedraagt f 30,-- per persoon; voor junioren t/m 18 jaar f 15,-- per persoon.

Begroting

Kosten

Prijzengeld	f 2200,--
-------------	-----------

Inkomsten

Hoofdsponsor	f 1000,--
Inleggeld	f 1200,--

Bij overschrijding van het budget zullen de drie verenigingen het overschreden bedrag als kosten delen.

Public Relations

Elke vereniging draagt zorg voor de PR richting eigen regionale schaakbond en dag- en weekbladen. Messemaker 1847 draagt zorg voor de PR richting de landelijke Schaakbladen. Voorts zal Ab Scheel actuele verslaglegging doen van het toernooi op de homepage van Messemaker 1847.

Contactpersonen

Clement van de Laar
0172-233600
c.van.de.laar@hccnet.nl

Eric Trommel
079-3416697
e.s.t@planet.nl

Ab Scheel
0182-512943
ab-scheel@wxs.nl

Diko Kalkdijk
0172-610978
dkalkdijk@cs.com

"Als ik op dit knopje druk
ontdek je de

verborgen kracht

van deze nieuwe Corolla."

 **TOYOTA**



Met dat knopje opent u de motorkap van de Toyota Corolla. Om vervolgens oog in oog te staan met een vernuftig stuk techniek: een VVT-i 16V-motor met een inhoud van 1.4 of 1.6 liter. VVT-i staat voor varia-

bele kleptiming in alle toerengebieden. Dit systeem zorgt voor een zeer groot vermogen als u dat wenst. Maar tegelijkertijd stelt VVT-i u in staat om extreem zuinig te rijden als u

De nieuwe Corolla

verbruik 9,1-10,4 liter/100 km

niet het uiterste van de motor verlangt. Een motor met twee gezichten dus. Of misschien wel vier. Want deze VVT-i krachtbron heeft ook een lager geluidsniveau en minder uitlaatgas emissies.

En dat de nieuwe Corolla er ook nog eens heel erg goed uit ziet is natuurlijk helemaal een reden om uw huidige auto meteen aan het occasion-park van de Toyota-dealer toe te voegen.

www.toyota.nl

Uw Toyota dealer:

Mové b.v.

Abdissenbos 3, wijk 15, Zoetermeer tel. 079 3203040