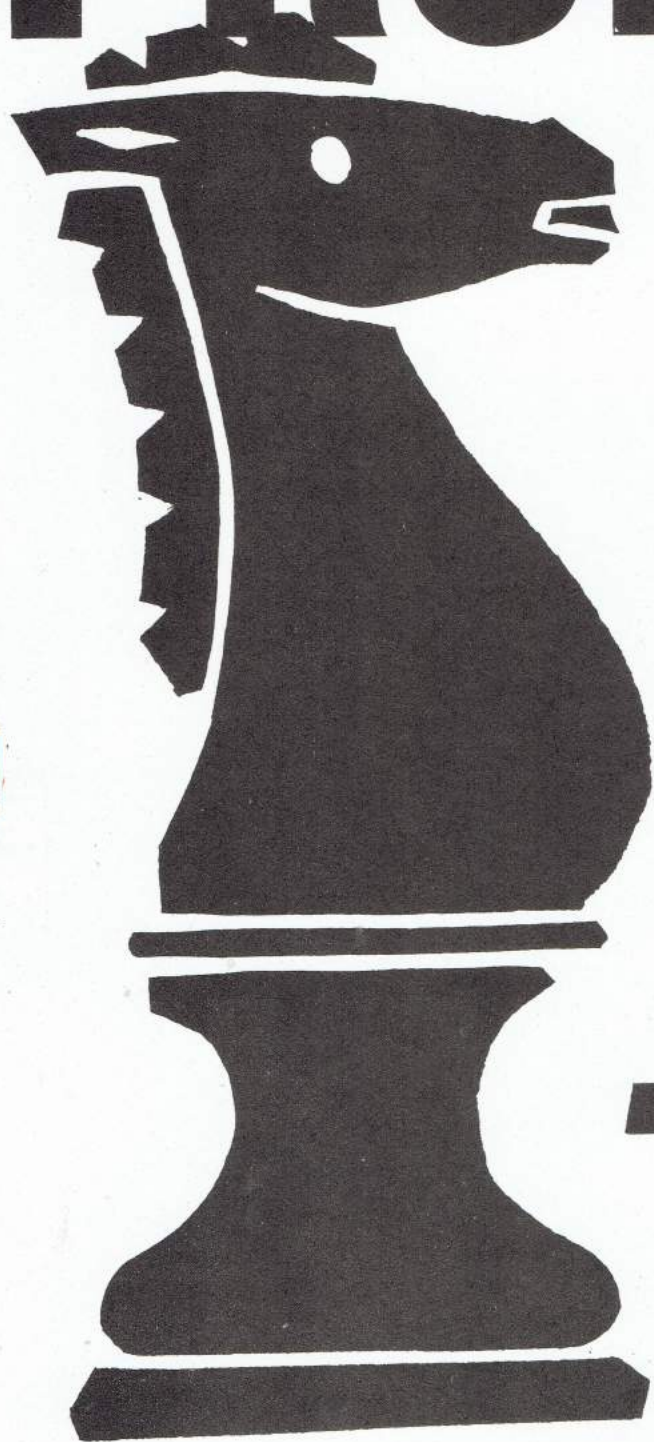


schaakvereniging

PROMOTIE

zoetermeer

opgericht 6 oktober 1952



30-6

ORGAAN VAN DE SCHAAKVERENIGING PROMOTIE JAARGANG 30 NUMMER 6
Oplage 170 stuks 29 juni 1982

+++++

Redaktie

Jan Blankespoor Zwanewater 61 Zoetermeer Tel: 212164
Ferdi Sieben Savelsbos 136 Zoetermeer Tel: 513150

+++++

INHOUD

Bldz.	1	Inhoud/ van de redaktie
	2	Competitie Haagse Schaakbond: Eindstanden
	3	VAKANTIEVREUGD: Partijen van het eerste
		tiental anno 1982
	8	JUBILEUMPROGRAMMA
	9	Het Siciliaans - deel 6 (slot) - R.Kunnen
	16	IDEEEN VOOR DE VAKANTIE
	17	STRATEGIE - plannen en kommentaar
	20	FINANCIELE PERIKELEN
	21	JEUGDSCHAAK : <i>Laurens Smaal kampioen!</i>
	23	INTERNE COMPETITIE
	24	(SC)HAKEN EN OGEN - Agenda

+++++

VAN DE REDAKTIE

Dit nummer mag zich verheugen op een plaatsje in uw vakantiebagage. Stop daar ook een schaakbord bij, want er valt ditmaal veel te beleven op schaaktechnisch gebied. Ruurd Kunnen besluit zijn serie artikelen over het Siciliaans. Wij zijn hem daarvoor veel dank verschuldigd. Wie biedt zich aan om de volgende opening uitputtend te behandelen?

Het jubileumprogramma ligt vast. Er verschijnt een speciaal jubileumnummer in september, maar in dit nummer kunt u reeds de nodige informatie vinden. Houd 3 en 4 september vrij a.u.b. De jubileumaktiviteiten zullen plaats vinden in De Leyens. Maar of dit onze toekomstige speelruimte wordt, is nog steeds niet helemaal zeker. De gemeente ligt ons (lees: De stichting Wijkcentra) nog dwars. Wij houden u op de hoogte

Wie er clubkampioen wordt, is op dit moment afhankelijk van de uitslag van de afgebroken partij tussen Kalkwijk en Broekman. Houdt Willem die remise, dan is hij de titeldrager, verliest hij, dan gaat de titel naar Ben Ahlers. Wist u al dat Bernard Bannink snelschaakkampioen werd ? Het verslag hiervan heeft in de regionale bladen gestaan.

Rest ons U een goede vakantie toe te wensen !!

Jan B. en Ferdi S.

COMPETITIE H.S.B. : EINDSTANDEN

Promotieklasse: 1e team

1 Rijswijk 1	8	14	46 $\frac{1}{2}$
2 DSC 1	8	11	50
3 Promotie 1	8	11	45 $\frac{1}{2}$
4 Den Haag 2	8	9	45 $\frac{1}{2}$
5 DD 3	8	8	37 $\frac{1}{2}$
6 Wassenaar 1	8	7	40 $\frac{1}{2}$
7 Den Haag 3	8	6	30
8 DSCV 1	8	3	32 $\frac{1}{2}$
9 Nat Ned. 1	8	3	32

Eerste klasse B: 2e team

1 Sch Toren 1	7	11	42 $\frac{1}{2}$
2 Centrum 1	7	10	44 $\frac{1}{2}$
3 Promotie 2	7	8	34
4 RHC 1	7	8	34
5 DSC 2	7	7	36
6 Arena 1	7	6	30
7 RSC 1	7	4	32 $\frac{1}{2}$
8 Hgs Toren 1	7	2	26 $\frac{1}{2}$

Tweede klasse D: 3e team

1 Schaakmat 1	7	14	49
2 Promotie 3	7	10	46 $\frac{1}{2}$
3 Rijswijk 3	7	10	43
4 Belg. Park 2	7	7	32
5 Centrum 3	7	7	31
6 Pomar 1	7	5	31 $\frac{1}{2}$
7 SIO 2	7	3	26
8 DCSV 3	7	0	21

Derde klasse B: 4e team

1 Promotie 4	7	13	46
2 Hgs Toren 2	7	10	44
3 SIO 3	7	10	38 $\frac{1}{2}$
4 Paris 1	7	10	37
5 Den Haag 6	7	7	36 $\frac{1}{2}$
6 Spoorwegen 1	7	4	31 $\frac{1}{2}$
7 Centrum 4	7	2	25 $\frac{1}{2}$
8 Belg. Park 3	7	0	21

Derde klasse A: 5e team

1 RHC 2	7	14	52
2 Schaakmat 2	7	10	39 $\frac{1}{2}$
3 Promotie 5	7	10	38 $\frac{1}{2}$
4 Vodopi 1	7	8	37 $\frac{1}{2}$
5 Pomar 2	7	8	35
6 Nat Ned. 3	7	3	27 $\frac{1}{2}$
7 Den Haag 9	7	2	25 $\frac{1}{2}$
8 SIO 4	7	1	24 $\frac{1}{2}$

Derde klasse C: 6e team

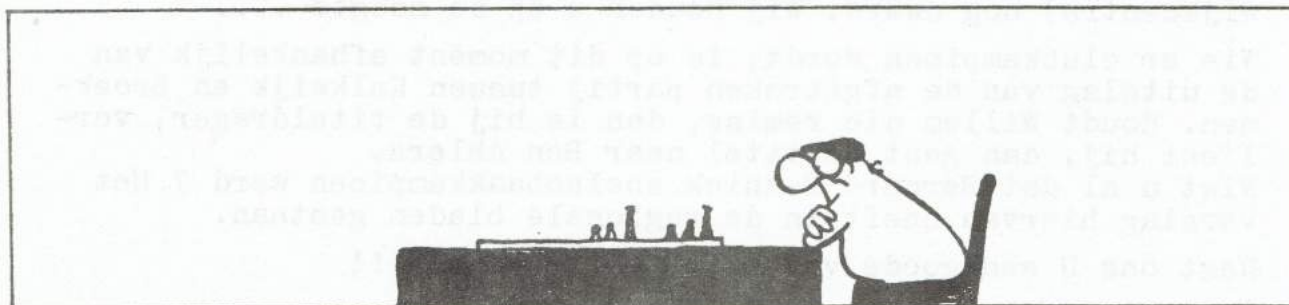
1 Rijswijk 4	7	12	39 $\frac{1}{2}$
2 RHC 3	7	11	43
3 Wassenaar 3	7	9	41 $\frac{1}{2}$
4 Lierse 2	7	9	37 $\frac{1}{2}$
5 HSV 2	7	8	37
6 Voorburg 3	7	4	27
7 Den Haag 7	7	2	25
8 Promotie 6	7	1	29 $\frac{1}{2}$

Vierde klasse D: 7e team

1 Jan Timman	6	12	37 $\frac{1}{2}$
2 DSC 4	6	10	28
3 Arena 3	6	7	26
4 HSV 3	6	5	18 $\frac{1}{2}$
5 Rijswijk 6	6	4	20
6 Promotie 7	6	3	19 $\frac{1}{2}$
7 Pomar 3	6	1	18 $\frac{1}{2}$

Vierde klasse C: 8e team

1 Corbulo 3	6	12	34
2 Hgs Toren 3	6	8	27 $\frac{1}{2}$
3 Rijswijk 5	6	8	27 $\frac{1}{2}$
4 Pomar 4	6	5	23 $\frac{1}{2}$
5 Sch Toren	6	5	23 $\frac{1}{2}$
6 LSC 3	6	4	23
7 Promotie 8	6	0	9



5. f3 (Sämisch-variant). Ik speel het koningsindisch inmiddels niet meer, omdat ik de varianten 5 Pf3 gevolgd door 6 Le2, en 5 Le2 gevolgd door 6 Lg5, vervelend vind voor zwart.

5. ... 0-0; 6. Pf3, c5; 7 d5, b5!?!; Na 7. ... e6; is 8 Le2, exd; 9 e5 ... vervelend voor zwart.

8. cxb, a6;

Dit pionoffer is bekend uit de Benoni (bijv. het Wolga-gambiet: 1 d4, Pf6; 2 c4, c5; 3 d5, b5;) Het verschil is dat in de partij de f-pion op f4 staat. Dat is nadelig voor wit.

9. bxa, ...;

Op 9 a4, ...; heeft zwart meerdere goede mogelijkheden: 9 ... e6; 9 ... Lb7; (gevolgd door ... e6) en 9 ... Da5; (10 Ld2, Db4).

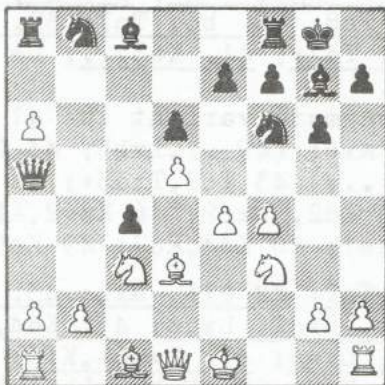
9 ... Da5;

9 ... Lxa6; is ook goed. Bijv. 10 Lxa6, Pxa6; 11 0-0, Db6; 12 De2 (Euwe beveelt 12 Kh1 aan) 12 ... Pb4; 13 a3, Da6!; 14 Dxa6, Txa6; 15 Ld2, Pd3; en zwart staat zeer goed. (Estevez-Sax, Reggio Emilia, 1974)

10. Ld3?! , ...;

Een zwak nieuwtje. Bekend is 10 Ld2, Lxa6; 11 Lxa6, Pxa6; (ook 11 ... Dxa6; is goed) 12 0-0, c4!; met goede compensatie voor zwart: Muchado-Rodriguez, Cuba, 1981.

10. ... c4!;



Ook 10...Lxa6; en 10 ...Pxa6; zijn goed.

11. Lxc4, ...;

Op 11. Lc2, ...; kan zwart 11...Pxa6; 11 ...Pbd7; of 11 ...Pfd7!?!; spelen.

Op 11 ...Pg4; volgt eenvoudig 12 h3, ...;

11. ... Pxe4; 12. Ld2, ...;

Gedwongen: 12 Dc2, Pxc3; 13 Ld2, ...; faalt op 13 ... Dc5;

12. ... Pxc3;

Zeer goed is 12 ... Dc5!; 13 De2 (na 13 Pxe4, Dxc4; 14 Pc3, La6; staat zwart gewonnen. Wit kan geen vin verroeren). 13 ... Pxc3; 14 Lxc3, Lxc3; 15 bxc, Lxa6; 16 Pd2, Tc8; 17 Lxa6, Pxa6; (17 ... Txa6; 18 c4, Dd4; is ook goed) 18 c4, Pb4; en zwart staat gewonnen

13. Db3, ...;

Op 13 Dc2 wint 13 ... Dc5;

13. ... Dc5!;

13 ... Lg4; om de witte pionnenstructuur d.m.v. ... Lxf3; nog meer te verslechteren komt ook zeer in aanmerking.

14. bxc, ...;

Op 14 Lxc3, ...; volgt 14 ... De3+; Na de tekstzet staat zwart duidelijk beter. Wits pionnenstructuur is zeer slecht: wit heeft 3 groepjes tegen zwart slechts één. Bovendien zijn alle witte pionnen op de damevleugel zeer zwak. Daarbij komt ook nog dat wit niet kan rocheren (een nadeel van f2-f4). Wit heeft geen tijd zich te richten tot de door g7-g6 verzwakte zwarte koningsvleugel.

14. ... Lxa6; 15. Le2, ...;

Beter is 15 Lxa6, ...; hoewel zwart na 15 ... Pxa6 (dreigt 16 ... Pc7) 16 Tc1, Pc7; 17 c4, Tfb8; een pion terugwint bij zeer goede stelling (18 Dc2, Tb2)

15. ... Pd7;

Beter is 15 ... Lxe2; 16 Kxe2, Ta3; 17 Db2, Pd7!; (Na 17 ... Lxc3; 18 Lxc3, Txc3; 19 Thc1, Txc1; 20 Txc1, Dxd5; is het nog niet helemaal duidelijk door zwarts ontwikkelingsachterstand) Nu heeft zwart vele mogelijkheden:

18 ... Tfa8; 18 ... Tb8; 18 ... Tc8; 18 ... Pb6; of 18 ... Pf6; met de bedoeling 19 ... Pxd5; of 19 ... Pe4;

16. Lxa6, Txa6; 17. Db7, Ta7;

18. Dc6, Tc8;

Zwart heeft twee goede alternatieven: 18 ... Dxc6; en 18 ... Da5! (dreigt 19 ... Tc7)

Het beste is: 18 ... Da5; 19 c4, Lc3!; 20 Lxc3, ...; (20 Tc1, Lxd2; 21 Pxd2, Dxa2; en wit kan bijna niets doen. Zijn dame staat buitenspel en er dreigt ... Pd7-c5-d3+ of Tf8-b8-b2)

20 ... Dxc3+; 21 Kf2, Pc5!; en zwart wint: er dreigt 22 ... Pe4+; 23 Ke2, Db2+; 24 Ke3, Ta3+; 25 Kxe4, f5; mat.

Het beste is nog 22 Tfb1 (niet 22 Db5, Pe4+; 23 Ke2, Dc2+; 24 Ke1, Df2+; 25 Kd1, Pc3+) 22 ... Pe4+; 23 Ke2, ...;

(23 Kg1, De3+; 24 Kh1, Pf2+;

25 Kg1, Ph3+; met stikmat.

23 Ke1, De3+; 24 Kd1, Pc3+;

23 Kf1, Dd3+; leidt tot een van de bovengenoemde varianten)

23 ... Dc2+; 24 Ke1, ...; (op 24 Ke3, wint o.a. 24 ... Ta3+; 25 Tb3, Txb3; 26 axb, Dxb3+; 27 Kxe4, Dc2+; 28 Ke3, Dc3+ (of 28 Kd3, Db3+).

24 ... Df2+; 25 Kd1, Pc3+ of nog sterker 25 ... Dxc2; en zwart wint.

19. Dxc5, Pxc5;

Ook goed, misschien nog beter is
 19 ...Txc5. Op 20 Le3 volgt 20 ...Lxc3+;
 21 Ke2, Lxa1; 22 Lxc5, Pxc5; 23 Txa1,
 Pb3!; gevolgd door 24 ...Txa2+;
 Op 20 Pd4 volgt 20 ...Lxd4; 21 cxd,
 Txd5; 22 Lc3,...; en nu is zowel
 22 ...Pb6; met de bedoeling 23 ...Pa4;
 als 22 ...Tb5 met de bedoeling
 Pd7-f6-d5 zeer goed voor zwart.
20. 0-0, Pe4; 21. Le3, Tac7?;
 Verliest twee tempi. Beter is
 21 ...Ta5; (22 Pd4, Txd5;).
22. Ld4, Fxc3; 23. Lxc3, Lxc3;
24. Tad1, Ta8;

Nu blijkt waarom 21 ...Tac7; twee
 tempi verloor. Als zwart 21 ...Ta5;
 gespeeld zou hebben, had hij hier
 direct 24 ...Txa2; kunnen spelen.
25. Pd4?,...;

Beter is 25 Tf2,...; waarna zwart met
 25 ...Tca7; 26 Tc2,...; (Niet 26 Tc1,
 Lb4; gevolgd door Lc5) 26 ...Lb4;
 27 Ta1, Ta5; een pion wint.
25. ...Lxd4; 26. Txd4, Txa2;
27. f5, ...;

Er dreigde 27 ...Tac2; Op 27 Tf2,...;
 volgt 27 ...Tc1+; 28 Tc1, Tcc2;
 27. ...Tcc2; 28. Tg4, Td2;
29. h4, Txd5;

Eindelijk zijn alle zwakke witte pion-
 nen op de damevleugel veroverd. Zwart
 staat gewonnen.

30. h5, Kg7; 31. fxg, fxg;

Op 31 ...hxg; heeft wit de extra moge-
 lijkheid 32 h6+,...;

32. hxg, hxg; 33. Tgf4, Tg5;

34. Tf7+, Kh6; 35. T1f3, ...;

Na torenruil (35 T1f2) winnen de zwarte
 vrijpionnen. Op 35 Txe7 volgt:

35 ...Tgxc2+; 36 Kh1, Th2+;

37 Kg1, Tag2; mat.

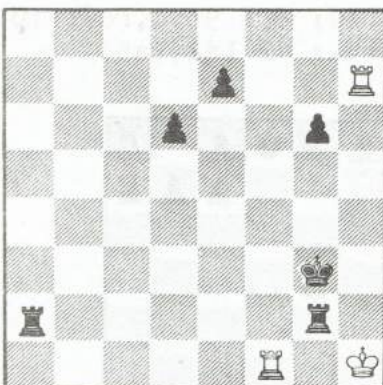
35. ...Tgxc2+; 36. Kf1, Th2;

37. Kg1, The2; 38. Th3+, Kg5;

39. Tf1, Kg4; 40. Th7, Tg2+;

Eenvoudiger is direct 40 ...Kg3;

41. Kh1, Kg3;



Hier werd de partij afgebroken en een
 paar weken later opgegeven door wit.
 Wit heeft in deze stelling nog één
 kans: de dolle toren. Die mogelijk-
 heid ontdekte ik pas enkele dagen
 later. Gelukkig kan zwart er net
 uitlopen:

42 Tf3+, Kxf3; 43 Tf7+, Ke2!!; (anders
 geeft wit van opzij schaak)

44 Txe7, Kd2!; en wit is uitgepraat.
 (45 Te2+, Txe2).

Na 45 Kxg2, d5; loopt de d-pion naar
 d1 met winst. 0-1

Bernard Bannink

Uit: Dsc 1 - Promotie 1

B. Bannink - B. Winkelaar

Siciliaans, Lb5+ variant

1. e4, c5; 2. Pf3, d6; 3. Lb5+, Ld7;
4. Lxd7+, Dxd7; 5. c4, g6; 6. 0-0,
Lg7; 7. d4, cxd; 8. Fxd4, Pf6;
9. Pc3, 0-0; 10. Le3, Pc6; 11 Tc1,...;

Normaal is hier: 11 f3,...;

11. ...Pg4?; 12. Pxc6, bxc;

Niet goed is: 12 ...Pxe3?; 13 Pxe7+,
 Dxe7; 14 fxe,...; met goed spel voor
 wit.

13. Ld4, e5?;

Zwart wil zijn goede loper houden.

14. Lc5!, Tad8; 15. Lxd6!, De6;

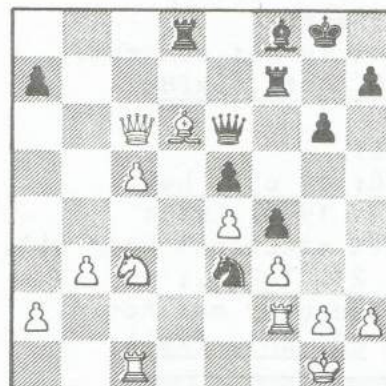
16. c5, f5!; 17. Da4, Tf7;

18. Dxc6, f4; 19. f3?!, ...;

Winnend is 19 Dd5!, ...;

19. ...Pe3; 20. Tf2, Lf8;

20. Pd5?!, ...;



Beter was 21 Pb5,...; De tekstzet
 verliest.

21. ...Tc8!;

Nu staat zwart gewonnen.

22. Da6, Lxd6; 23. Tc3, Fd1; 24. cxd,
Txc3; 25. bxc, Pxf2; 26. Kxf2, Td7;

27. c4, Dxd6+; 28. Dxd6?!, ...;

Wit had de dame op het bord moeten houden.

28. ... Txd6; 29. c5, Ta6;
30. c6, Txa2+; 31. Ke1, Tc2;
32. Kd1, Tc5; 33. c7, Kf7;
34. g3, g5; 35. Kd2, h6;
36. gxf, gxf; 37. Ke2, Ke6;
38. Kf2,...; en wit geeft op

0-1

Ferdi Sieben

Uit: Promotie 1 - DCSV 1
Zoetermeer, 25-9-1981

E. Brouwer - F.J. Sieben

1. e4, d6; 2. d4, Pf6; 3. Ld3,...;
Wit mijdt gebaande paden.
3. ...g6; 4. Pe2, Lg7; 5. 0-0, c6;
6. h3, Pbd7; 7. f4, 0-0; 8. c4,...;
Zwart heeft niet adequaat gereageerd
op de witte openingsopbouw. Nu is het
moeilijk het witte centrum aan te val-
len. Toch moet zwart een poging wagen
omdat hij anders geheel onder de voet
gelopen wordt.

8. ... e5; 9. fxe, dxe; 10. d5, Pc5;
Zwart ruilt natuurlijk niet op d5;
wit zou dan te gemakkelijk spel krijgen.

11. Pc3, Pe8;

Bereidt f5 voor. De strijd om het
centrum is nog niet gestreden.

12. Le3, Pxd3; 13. Dxd3, f5;

14. Tad1, cxd?; 15. Lc5?,...;

Veel sterker is 15 Dxd5+, Dxd5;
16 Pxd5,...; met aanval. Met de tekst-
zet wint wit weliswaar een kwaliteit,
maar zwart heeft compensatie in:

a. een gedekte vrijpion;

b. het loperpaar;

c. vaste voet in het centrum.

15. ...d4!; 16. Lxf8, Lxf8;

17. Pd5, Pf6;

Dwingt tot ruil.

18. Pxf6, Dxf6; 19. c5?, Le6;

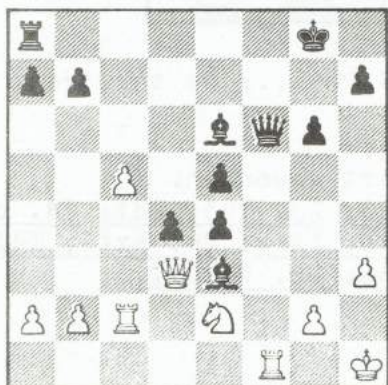
Natuurlijk niet 19 ...Lxc5;

20 Dc4+,...; met stukwinst voor wit.

20. Tc1, Lh6; 21. Tc2,...;

ziet een finesse over het hoofd.

21. ... Le3+; 22. Kh1, fxe!!;



Eenvoudig rekenwerk toont aan dat wit
niet op f6 mag nemen. Na 23 Txf6, exd;
24 Txe6, dxc; kan wit promotie van de
pion slechts ten koste van een stuk
verhinderen. Wit moet zich terugtrek-
ken in de verdediging. Het zwarte pion-
nencentrum doet zijn kracht gelden.
Vergelijk dit centrum eens met dat na
8 zetten. Toen had wit de overmacht.

23. Dd1, Dh4; 24. Pg1, d3; 25. Tc3,
Lf4; 26. c6, Dg3; 27. Txf4, exf;
28. cxb, Tb8; 29. Da4, f3;

Zwart dreigt mat in één. Hij moet
alleen nog oppassen zelf niet mat
gezet te worden.

30. gxf, exf; 31. Tc8+, Kg7;

32. Dd4+, Kf7;

De schaakjes zij op.

33. Pxf3, Dxf3+; 34. Kh2, Dxb3+;

35. Kg1, Lxc8;

Wit geeft op: 0-1

Na 36 Df4+, Lf5; 37 Dxb8,...; loopt

wit mat: 37 ...De3+; 38 Kh2, Df2+;

39 Kh1, Le5; mat

Henk Noordhoek

Uit: Wassenaar 1 - Promotie 1
J. Henseler - H. Noordhoek

1. e4, Pf6; 2. e5, Pd5; 3. c4, Pb6;

4. c5, Pd5; 5. Pc3, ...;

De jachtvariant van de Aljechin-ver-
dediging. Het zwarte paard staat sterk
op d5. Wit maakt het dan ook onschadelijk.

5. ... e6;

Ook mogelijk is 5 ...Pxc3; na 6 bxc,...;
kan zwart het witte centrum door mid-
del van 6 ...d6; opblazen.

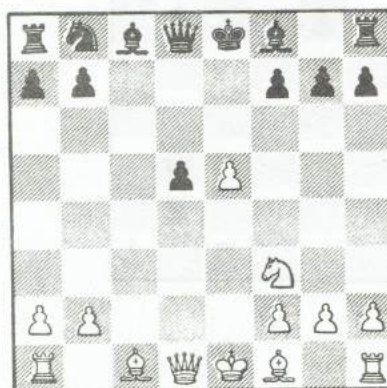
6. Pxd5, exd; 7. d4, d6;

De aanval op het witte centrum. De Al-
jechin-verdediging is op deze aanval
gebaseerd: eerst de witte centrumpion-
nen naar voren lokken om ze vervolgens
aan te vallen.

8. cxd, cxd; 9. Pf3, dxe;

De theorie gaat hier verder met: 9 ...
Pc6; 10 Le2, Le7; of: 9 ...Pc6; 10 Le2,
dxe; 11 dxe, Lb4+; 12 Ld2, Da5;

10. dxe, ...;



Een alternatief is: 10 Pe5, Lb4+;
 11 Ld2, Da5; 12 Lxb4, Dxb4; 13 Dd2,
 Dxd2; 14 Kxd2, f6; met gelijke kansen.
10. ... Lb4+; 11. Ld2, Lxd2+;
12. Dxd2, 0-0; 13. Le2, ...;
 Direct 13 Tad1, ...; is ook mogelijk:
 13 ..., Pc6; 14 Dxd5?, ...; leidt
 echter niet tot voordeel: 14 ...,
 Dxd5; 15 Txd5, Le6!;
13. ..., Pc6; 14. Tad1, Te8;
 Pion d5 wordt indirect gedekt. Wit
 mag niet op d5 nemen: 14 Dxd5, Dxd5;
 15 Txd5, Le6!; 16 Td2, Lxa2; en wit
 houdt een verbrokkelde pionnen-
 formatie over.
15. 0-0, Lg4;
 15 ..., Pxe5; is misschien beter. Na
 16 Dxd5, Dxd5; 17 Txd5, Pxf3+;
 18 Lxf3, Le6; 19 Tb5, Tab8; levert
 dit een gelijke stand op.
16. Tfe1, Dc7;
 Verhindert 17 Pe4, ...; wegens
 17 ..., Pxe5;
17. Dg5, ...;
 Dwingt ruil op f3.
17. ..., Lxf3; 18. Lxf3, Pxe5;
 De witte en de zwarte centrumpionnen
 gaan het bord af. Wit houdt een klein
 voordeel: de witte looper is in deze
 stelling meer waard dan het zwarte
 paard.
19. Lxd5, Tad8; 20. Lb3, Txd1;
21. Txd1, h6; 22. De3, De7; 23. h3, ...;
 23 Dxa7, ...; is twijfelachtig na:
 23 ..., Pd3; 24 h3, Pxb2; en wit staat
 niet beter dan in de partij.
23. ..., Pc6; 24. Dxe7, Txe7;
25. Kf1, g6; 26. Ld5, Kg7;
27. Lxc6, ...;
 Wit ruilt zijn looper tegen het zwarte
 paard om de zwarte pionnenstelling te
 verzwakken. Wit houdt zo een klein
 voordeel vast.
27. ..., bxc; 28. Td6, ...;
 Wit wil onmiddellijk de zojuist geme-
 moreerde zwakte uitbuiten. Het be-
 lang van het tussenzetje 25 Kf1, ...;
 blijkt nu: de zwarte toren kan niet
 meer naar e2.
28. ..., Tb7;
 28 ..., Tc7; is slechter, zwarts toren
 staat dan te passief opgesteld.
29. b3, ...;
 Ook na 29 Txc6, Txb2; 30 Ta6, Tb7;
 blijft wit beter staan. De zwarte
 toren zit dan vast op de 7e rij.
29. ..., Tb6; 30. Ke2, Kf8;
31. Ke3, Ke7; 32. Td2, Tb5;
33. Tc2, Kd6; 34. Tc4, Ta5;
35. Tc2, Tb5; 36. Tc4, Ta5;
 Zwart is tevreden met remise door
 herhaling van zetten
37. a4, Te5+; 38. Kd3, c5;

Beperkt de witte mogelijkheden en sluit
 de stelling af.

39. Tc2, ...;

39 b4, ...; is ook mogelijk, maar het
 blijft remise.

39. ..., a6; 40. Tc4, Td5;
 remise, $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$.

Jan Blankespoor

Uit de wedstrijd Den Haag 2 -
 Promotie 1.

Een gekke partij: de witte ko-
 ning blijft op zijn stekkie.
 Kijk zelf maar:

J. Blankespoor - H. Maartense

1.e4	c5
2.Pf3	d6
3.d4	cx d4
4.Pxd4	Pf6
5.Pc3	a6
6.Lc4	

Deze bestrijding van de Najdorf-
 variant (a6) wordt tegenwoordig
 niet veel toegepast. Fischer had
 er indertijd veel succes mee.
 Zie ook het artikel van Ruurd
 Kunnen in het januarinummers !

6.....	e6
7.Lb3	Le7
8.Le3	

Aktiever is 8.f4; met Le3 pro-
 beer ik in een ander systeem te
 komen: De Sozin-aanval.

8.....	0-0
9.De2	Pc6

Wit staat nu voor de keuze om
 kort of lang te rocheren. Met de
 laatste twee zetten lijkt 0-0-0
 nu een logisch vervolg. Ik be-
 sloot hier nog even mee te wach-
 ten

10.Tg1	Pa5
11.g4	Pxb3
12.Pxb3	b5
13.g5	Pd7
14.f4	b4
15.Pd1	Pc5!

Goed gespeeld; na Pxc5, dxc5 staat
 zwart toch wel beter.

16.Pf2	Lb7
17.Ld2	Pxb3
18.axb3	d5

De balans slaat nu toch door naar zwart: Een redelijk actief loperpaar, het door kunnen zetten van d6-d5 (altijd fijn in de Siciliaan) en de witte koning is nog niet veilig. Toch blijkt wit over tegenkansen te beschikken ...

19.e5 Dc7
20.Tc1

Op dit moment besloot ik van de rochade af te zien.

20..... a5
21.Tg3 Lc5
22.Th3 Db6?

Zwart had de volgende zet moeten voorkomen. Daartoe was Lxf2 of eerst La6 noodzakelijk.

23.Pg4! zie het diagram



Als zwart hier 23.....La6 speelt, volgt: 24.Pf6+, gxf6; 25.Dh5, Tfd8; 26.g6! waarna zwart reddeloos is.

23..... Tfd8
24.Dd3 La6

Op 24....., g6; volgt: 25.Pf6+, Kf8; 26.Txh7. Er kan nu volgen: 26...., La6; 27.Dh3, Lf2+; 28.Kd1, Db5; 29.Txf7+!, Kxf7; 30.Dh7+, Kf8; 31.Dg8+, Ke7; 32.Dg7 mat!

25.Dxh7+ Kf8
26.Dh8+ Ke7
27.Dxg7 Tf8
28.g6 Db5
29.Td3 De8
30.Df6+ Kd7
31.g7 Tg8
32.Ph6 Lxd3
33.cxd3 Le7
34.Pxg8 Dxg8
35.Dh6 Lf8?

Een fout in een verloren stand !

36.gxf8P+ Txf8
37.Dh4 Dg2
38.Df2 en zwart geeft op, hij blijft een vol stuk achter.

HET JUBILEUMPROGRAMMA

Hoewel een en ander in een speciale uitgave van het clubblad ter gelegenheid van het 30 jarig jubileum veel uitvoeriger aandacht zal krijgen volgt hier vast het programma:

3 september (vrijdag) half acht : Simultaanseance met internationaal schaakmeester John van der Wiel aan maximaal 40 borden. Inschrijving vanaf 17 augustus, gratis.

4 september (zaterdag) 10 uur : Demonstratie en lezing over computerschaak door Jaap van den Herik (wiens programma Nederlands kampioen hoopt te worden in augustus a.s.) Tegelijkertijd: Massajeugdschaakkamp met Wassenaar.

Vanaf 13 uur: Lezing en demonstratie door Jan Louwmans van microcomputerschaak. Iedereen is in de gelegenheid zijn (haar) krachten te meten met de beste micro's van het moment. Tevens wordt een vluggertjestoernooi met deze micro's en een delegatie van Promotie georganiseerd.

Alle evenementen vinden plaats in wijkcentrum De Leijens, Van 't Hoffplein (bij het sprinterstation).

DE SICILIAANSE VERDEDIGING

VI. Wit vermijdt het open Siciliaans

We hebben in de vorige afleveringen het Siciliaans leren kennen als een dynamische opening, waarin op de damevleugel, in het centrum en op de koningsvleugel van alles kan gebeuren. Dit dynamische karakter werd veroorzaakt door het half openen van de c- en de d-lijn en de daaruit voortkomende "draaipuntfunctie" van veld d5.

Hoewel hij met e2-e4 opent, kan een witspeler toch goede redenen hebben deze varianten van het Siciliaans te vermijden. Het kan zijn dat hij niet in de juiste stemming verkeert voor een inspannende en gecompliceerde partij. Hij kan er geen zin in hebben, omdat zijn tegenstander beter is in tactisch geladen stellingen. Het kan ook zijn dat hij minder goed op de hoogte is van de openingstheorie dan zijn tegenstander. De witspeler kan lui van aard zijn of later op de avond iets prettigers dan schaken te doen hebben. Kortom, wie het open Siciliaans wil vermijden, kan kiezen voor het gesloten of het half gesloten Siciliaans. De verschillen tussen het open, het gesloten en het half gesloten Siciliaans berusten op de verschillende momenten waarop lijnen worden geopend.

Het hoofdkenmerk van zowel het gesloten als het half gesloten Siciliaans is dat wit afziet van de half geopende d-lijn (en de daarmee gepaarde problematiek van de "Siciliaanse dilemma") en dat hij vermijdt dat zwart de beschikking krijgt over de half open c-lijn (en de daarmee gepaard gaande mogelijkheid van een minderheidsaanval op de damevleugel).

In het half gesloten Siciliaans streeft wit naar een snelle centrumvorming met pionnen op d4 en e4. Zowel wit als zwart hebben dan twee pionnen in het centrum, maar de witte zijn verder opgespeeld. Wit bereidt deze centrumformatie voor met c2-c3, om na c5xd4 met c3xd4 te kunnen terugnemen. De d-pion gaat in één keer na d4. De c-lijn wordt geheel geopend, maar de d-lijn blijft gesloten. De geheel geopende c-lijn geeft zwart minder, althans andersoortige, kansen dan de half-geopende c-lijn, omdat wit kan neutraliseren. Zwart beschikt echter over geschikte mogelijkheden de witte centrumvorming aan te tasten.

In het gesloten Siciliaans blijven alle lijnen lange tijd gesloten. Wit geeft voorrang aan een ongestoorde ontwikkeling van zijn stukken. Wel blijft zijn doel een aanval tegen de zwarte koning op te zetten. De keerzijde van deze opzet is, dat zwart weinig in de weg wordt gelegd om tot een damevleugel-aanval te komen. Verder krijgt zwart de beschikking over een steunpunt in het centrum (veld d4). Wit speelt zijn d-pion eerst naar d3. Pas in een later stadium van de partij kan deze pion naar d4 worden gespeeld, maar dit moet dan weer worden voorbereid met c2-c3.

Tot zover de algemene karakteristieken van het gesloten en het half gesloten Siciliaans. Aan de hand van paraktijkvoorbeelden zullen we de systemen nader bekijken.

partij 18

Tussen halfgesloten en gesloten Siciliaans. Wit centrumoverwicht leidt tot beslissende koningsaanval. Zwarte aanval op de damevleugel wordt krachteloos gemaakt, o.a. door ruil over de c-lijn

FISCHER - PANNO

Buenos Aires 1970

- | | |
|--------|----|
| 1. e4 | c5 |
| 2. Pf3 | e6 |
| 3. d3 | |

Fischer speelde vrijwel altijd

3. d4. Ditmaal had hij blijkaar

behoefte aan afwisseling, of vond hij de tekstzet geschikter tegen deze tegenstander.

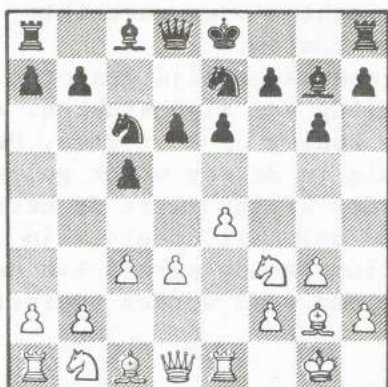
3. ... Pc6
4. g3 g6
5. Lg2 Lg7
6. 0-0 Pge7
7. Tel d6!

Na 7...0-0; 8. e5!, d6; 9. ed6x, Dd6x; 10. Pbd2, Dc7; 11. Pb3, Pd4; 12. Lf4, Db6; 13. Pe5! kreeg wit goed spel in Petrosjan-Pachman, Bled 1961.

8. c3

Enkele maanden eerder, in Olot 1970, speelde Westerinen tegen Hartoch 8. Pbd2, waarna de laatste de partij van zijn leven speelde: 8...0-0; 9. Pc4?, b5; 10. Pe3, Tb8; 11. h4, h5; 12. Pg5, d5; 13. ed5x, ed5x; 14. a4, b4; 15. Tbl, Pd4!; 16. Ld2, Pe6; 17. Df3, Pg5x; 18. hg5x, Le6; 19. Df4, Dd7; 20. c3, Pc6; 21. c4, dc4x; 22. dc4x, Pe5!; 23. Ted1, Pd3; 24. De4, Pb2x; 25. Tb2x, Lb2x; 26. Lc3, Ddlx; 27. Pdlx, bc3x; 28. Pe3, Tbd8; 29. Db1, Td2; 30. Le4, Kg7; 31. a5, Te8; 32. Da2, Lg4; 33. Ld5, Te3x!; 34. fe3x, Lal!; 35. Da4, c2!; 36. Dalx, Kh7; 37. Db2, Td1; 38. Kh2, clD (0-1).

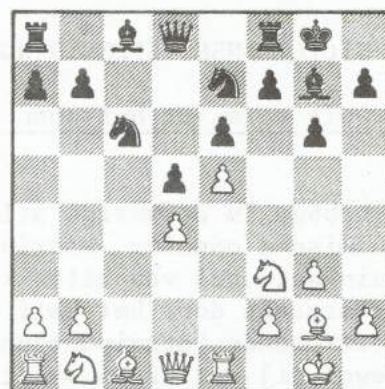
Na 8. c3 ontstaat de stelling van diagram 1.



1.

Wit staat klaar om met 9. d4 een overwicht in het centrum te verwerven. Zwart had zich hiertegen met Botwinniks recept 8...e5 tweemaal moeten stellen.

8. ... 0-0
9. d4 cd4x
10. cd4x d5
11. e5



2.

De centrumformatie ligt weer vast. Wit heeft een ruimte-voordeel (e5 vs. d5) dat hem kansen op een koningsaanval geeft. De verzwakking van veld f6 zal zich doen gelden. Zwart moet zijn tegenspel op de damevleugel zoeken. De symmetrische verhoudingen op deze vleugel (a- tegen a-pion, b- tegen b-pion, geheel open c-lijn) bieden hem echter minder kansen dan het open Siciliaans.

11. ... Ld7
12. Pc3 Tc8
13. Lf4 Pa5
14. Tc1 b5
15. b3

Wit moet beslist veld c4 onder controle houden.

15. ... b4
16. Pe2 Lb5
17. Dd2

Bereidt ruil van de zwartveldige lopers voor. De verzwakking van zwarts zwarte velden (f6!) zal dan des te gevoeliger zijn.

17. ... Pac6

Na 17...Tclx; 18. Pclx gaat het paard via d3 naar c5. Ruilt zwart het paard met Le2x, dan verzwakt hij zijn damevleugel ernstig (ditmaal op de witte velden).

18. g4! a5
19. Pg3 Db6
20. h4 Pb8

Wit bouwt zijn aanval systematisch op, en pion h7 dreigt een zorgenkindje te worden. Zwart wil zijn paard daarom naar f8 brengen.

21. Lh6 Pd7
22. Dg5

Dreigt 23. Lg7x, Kg7x; 24. Ph5 en Pf6, enz.

22. ... Tc1x
23. Tc1x Lh6x
24. Dh6x Tc8
25. Tc8x Pc8x

26. h5 Dd8
Nog meer hulp troepen, maar het baat al niet meer. Op 26...Ld3 was gevolgd: 27. De3!, Lb5 (27...Lb1, 28. Dcl met stukwinst); 28. Dg5!, Ld3; 29. hg6x, fg6x; 30. Ph5, enz.
Merk op dat zwart op de damevleugel helemaal niets heeft bereikt, maar juist gedwongen wordt al zijn stukken daarvan weer terug te trekken. Wit heeft de opening in elk geval gewonnen.

27. Pg5 Pf8
28. Le4!!
De bekroning van het witte spel. Na 28...de4x; 29. Pe4x komt het paard beslissend op f6.

28. ... De7
29. Ph7x! Ph7x
30. hg6x fg6x
31. Lg6x Pg5
31...Dg7; 32. Lh7x, Dh7x; 32. De6x, enz. is natuurlijk ook kansloos.

32. Ph5 Pf3
33. Kg2 Ph4
34. Kg3 Pg6x
35. Pf6! Kf7
36. Dh7

Zwart gaf het op. Hij gaat op de volgende zet mat.

partij 19

Half gesloten Siciliaans. Zwart wordt in het centrum onder de voet gelopen.

NOORDHOEK - KUNNEN

Zoetermeer 1981

1. e4 c5
2. Pf3 d6
3. Lb5

De Loperschaakvariant. Het idee is de lopers van de witte velden te ruilen, of, als zwart dat niet wil, de zwarte ontwikkeling te bemoeilijken door penning van het damepaard.

3. ... Ld7
4. Ld7x Dd7x
5. 0-0 Pc6
6. c3 g6

Deze zet ziet er harmonisch uit, maar brengt zwart in moeilijkheden. Beter was 6...Pf6 met aanval op pion e4. Bv. 7. Tel, e6; 8. d4, cd4x; 9. cd4x, d5; 10. e5, Pe4; 11. Pbd2, Pd2x;

12. Ld2x, Le7; 13. Lg5, 0-0; 14. Le7x, De7x met gelijk spel.

7. d4 cd4x
8. cd4x Lg7
9. Pc3 Pf6
10. d5 Pa5?

Hier was 10...Pe5 beslist noodzakelijk.

11. e5!

Vrijwel beslissend.

11. ... Pg4

Op 11...de5x was 12. Pe5x, Dd6; 13. Lf4 beslissend geweest.

12. ed6x 0-0

12...ed6x; 13. Tel, Kf8; 14. Lg5 is ook slecht voor zwart.

13. de7x Te8

14. d6

Gedesillusionneerd staakte zwart hier zijn hulpeloos gespartel.

De partij is echter instructief: hij toont op overtuigende wijze hoe zwart het niet moet spelen.

partij 20

Half gesloten Siciliaans. Zwart tast direct het witte centrum aan.

SVESNIKOV - TAL

USSR 1978

1. e4 c5
2. c3

Wit stevent recht op zijn doel af: een pionnen centrum met d4 en e4. Hij gunt zich geen tijd voor een rustige ontwikkeling met d2-d3, zoals Fischer (partij 18) deed.

2. .. Pf6

Met deze zet lokt zwart de witte pionnen naar voren, om ze vervolgens aan te vallen. Het is de methode van Aljechin (1. e4, Pf6; 2. e5, Pd5; 3. d4, d6). Een belangrijk alternatief voor de tekstzet is 2...d5; 3. ed5x, Dd5x. Hieruit blijkt een nadeel van 2. c3: het witte damepaard kan niet naar c3 worden ontwikkeld.

3. e5 Pd5
4. d4 cd4x
5. Pf3 Pc6
6. cd4x d6!

(zie diagram 3 op de volgende bladzijde)

De geëigende manier om het witte centrum aan te tasten.

7. Lc4

7. Pc3 is in onbruik geraakt wegens 7...de5x; 8. de5x, Pdb4!

7. ... Pb6

Zwart kan ook 7...e6 spelen, hoewel zijn



3.

dameloper dan wordt ingesloten. Na 8. 0-0, Le7; 9. De2, 0-0; 10. Pc3, Pc3x; 11. bc3x moet zwart op e5 slaan. Slecht is 11...d5, zoals in Svesnikov-Rasjkovski, Sotsji 1976: 12. Ld3 (Vergelijk met Fischer-Panno, partij 18. De pionnenstructuur in het centrum is vergelijkbaar, maar veld f6 is niet verzwakt door g7-g6.), Pa5; 13. h4!, Lh4x; 14. g3, Le7; 15. Kg2, f6; 16. ef6x, Lf6x; 17. Th1, g6 (De druk op h7 noopt zwart nu toch tot g7-g6.); 18. Pe5, Le5x; 19. de5x (en daar staat ook weer de pion op e5. Je kunt je afvragen of zwart hier wel optimaal heeft gespeeld.), 19...Tf7; 20. Dg4, Pc6; 21. Lg6x, hg6x; 22. Dg6x, Tg7; 23. Dh5, Df8; 24. Th4, Pe7; 25. La3! (1-0).

8. Lb5 de5x
9. Pe5x Ld7
10. Pc3

Vroeger speelde men 10. Lc6x, Lc6x; 11. Pc6x, bc6x; 12. 0-0, maar dit bleek na 12...g6 niet gevaarlijk.

10. ... e6

Een jaar later speelde Kasparov 10...Pe5x: 11. de5x, Lb5x; 12. Pb5x, Ddlx; 13. Kdlx, Pd5 met licht voordeel (Svesnikov-Kasparov, USSR 1979).

11. Dg4

In Svesnikov-Browne, Novi Sad 1979 verbeterde wit zijn spel met 11. Lc6x, Lc6x; 12. Pc6x, bc6x; 13. Dg4, enz.

11. ... Pe5x
12. de5x Lb5x
13. Pb5x

(zie diagram 4 in de kolom hiernaast)

Het half gesloten Siciliaans kan gemakkelijk op stellingen als deze uit-

lopen. De witte pion op e5 versus de zwarte op e6 geeft wit goede aanvalskansen, vooral als zwart kort rocheert. Dit komt doordat zwart niet over veld f6 beschikt voor de verdediging. Verder beschikt wit over het centrale veld e4. We zien in het vervolg dan ook dat zwart van de rochade afziet en zo actief mogelijk tegenspeelt, gebruik makend van de open c- en d-lijn.

13. ... Dd7
14. Pc3 Dd3

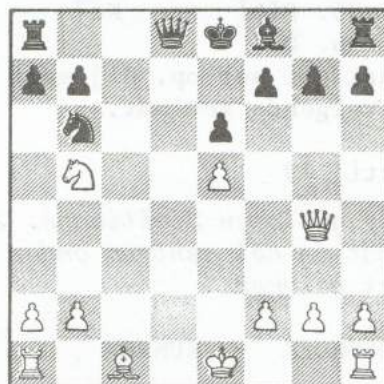
Verhindert 15. 0-0, waarna wit beter zou staan.

15. Ld2 Pc4
16. 0-0-0 Tc8

Op 16...Pa3 (dreigt mat op c2) volgt 17. Da4 (17. ba3x, La3x mat), b5; 18. Db3, enz. Na de tekstzet dreigt 17. ...La3 en 18...Lb2x mat (18. ba3x, Pd2x, enz.).

17. Lf4 Dg6
18. Dg6x hg6x
19. Kbl Pa3
20. Kal Pc2
21. Kbl Pa3

Remise.



4.

partij 21

Gesloten Siciliaans. Wit lokt zwart naar de damevleugel en slaat vervolgens op de koningsvleugel toe.

SPASSKI - GELLER

Suchumi 1968, 6e matchpartij

1. e4 c5
2. Pc3

De inleiding tot het gesloten Siciliaans. Nu het paard op c3 staat, is de opstelling met c2-c3 voorlopig van de baan.

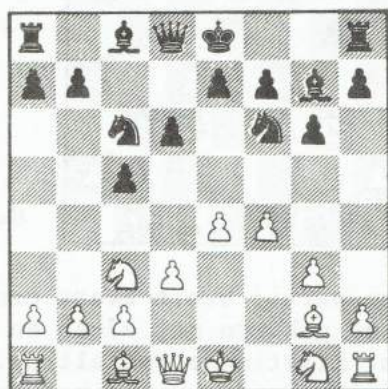
2. ... Pc6
3. g3 g6
4. Lg2 Lg7
5. d3 d6

6. f4

Dit is de meest kansrijke opstelling van wit. Op de alternatieven 6. Le3, 6. Pge2 en 6. Ph3 gaan we hier niet in.

6. ...

Pf6



5.

Voor de alternatieven, zie partij 22.

De variant met 6...Pf6 kreeg door de match Spasski-Geller uit 1968 een slechte naam, maar dat is waarschijnlijk niet terecht. Wit krijgt veel ruimte voor een aanval op koningsvleugel, die hij met f4-f5 kracht kan bijzetten.

7. Pf3 0-0

8. 0-0 Tb8

De thematische voorbereiding van de aanval op de damevleugel. Wij, eenvoudige clubspelers, merken ook op dat de toren nu niet bloot staat aan een verrassingsaanval met Lg2.

9. h3

In de 2e matchpartij speelde Spasski 9. Ph4, maar na 9...Pd4; 10. f5, b5; 11. Lg5, b4; 12. Pbl, Pd7; 13. Pd2, Pe5; 14. Kh1, a5; 15. Tbl, a4 moest hij weer terug: 16. Phf3.

De tekstzet bereidt Le3 voor, alsook de koningsaanval met g4.

9. ... b5

Nu het witte paard nog op f3 staat, is 9...Pd4 niet goed.

10. a3

Spasski volgt een opmerkelijke strategie. In het algemeen geldt dat wit zwart geen aangrijpingspunten op de damevleugel moet geven. Spasski doet dat juist wel. Tot voor deze partij speelde men meestal 10. g4, b4; 11. Pe2, dat ook niet slecht is voor wit.

10. ... a5

11. Le3 b4

12. ab4x

ab4x

13. Pe2

Lb7

Spasski won in deze match drie partijen met gesloten Siciliaans. Toch waren de experts niet erg overtuigd door zijn openingsspel. Kortsnoj (toen al!) meende dat Geller minder door schaaktechnische factoren dan wel door de psychologische druk had verloren. Zelf wist hij korte tijd later vrij gemakkelijk gelijk spel te behalen: 13...Pe8; 14. Tbl, Pc7; 15. f5, Pb5; 16. Dd2, Pbd4, 17. Ph4, Pe2x; 18. De2x, Pe5; 19. Pf3, Pf3x; 20. Df3x, Lb7; 21. h4, Kh8; 22. De2, Le5; 23. g4, e6 (Reshevski-Kortsnoj, Amsterdam 1968, 5e matchpartij). De partij eindigde na 40 zetten in remise.

14. b3

De verbetering van de 4e partij, waarin Spasski 14. Dd2 deed.

14. ...

Ta8

Ook op deze zet kwam later kritiek. Als verbetering werd 14...e6 aan-gegeven. In Roos-Sosonko, Amsterdam 1978 volgde 14...Pe8; 15. Tc1, Pc7; 16. g4, Pb5; 17. Del, Ta8; 18. f5, Ta2; 19. Dh4, Pbd4; 20. Ped4x, Pd4x; 21. Ld4x, Ld4x; 22. Pd4x, cd4x; 23. Dh6, De8! en zwart won op de 42e zet.

15. Tc1!

De laatste twee zetten van wit zijn de pointe van 10. a3. Hij laat zwart de a-lijn, en heeft ervoor gezorgd dat hij slechts één zwak punt (c2) hoeft te verdedigen.

15. ...

Ta2

16. g4

Da8

Hier was 16...e6 nodig.

17. Del

Da6

18. Df2

Pa7

19. f5

Spasski's strategie komt tot volle ontplooiing. Terwijl zwart om iets te bereiken (d.w.z. om pion c2 te bedreigen) zijn stukken op de damevleugel samentrekt, bouwt wit rustig aan de koningsaanval.

19. ...

Pb5

20. fg6x

hg6x

Hierna kan het paard dat op g5 verschijnt niet meer worden verdreven. Na 20...fg6x profiteert wit echter van het gat op e6 door 21. Pf4 enz.

21. Pg5

Pa3

Eindelijk is het paard op de plaats van bestemming aangekomen, maar het is te laat.

22. Dh4!

Dreigt 23. Tf6x en 24. Dh7 mat.

22. ... Tc8

23. Tf6x!

Nu de meeste zwarte stukken te ver van het strijdtoneel zijn verwijderd, offert wit de resterende verdedigers weg.

23. ... ef6x

24. Dh7 Kf8

25. Pf7x! Tc2x

Na 25...Kf7x kan volgen 26. Lh6, Tg8; 27. Pf4 en de witte aanval slaat door.

26. Lh6 Tc1x

27. Pclx Kf7x

Of 27...Lh6x; 28. Ph6x, Ke8; 29. Pg8, Kf8; 30. Pe7 en mat.

28. Dg7x Ke8

29. g5 f5

30. Dg6x Kd7

31. Df7 Kc6

32. ef5x

Zwart geeft op. Na dubbele ruil op b7 promoveert de f-pion.

partij 22

Gesloten Siciliaans. De strijd om veld d4. Wit vormt centrum met c2-c3 en d3-d4.

KARPOV - QUINTEROS

Buenos Aires 1980

1. e4	c5
2. Pc3	Pc6
3. g3	g6
4. Lg2	Lg7
5. d3	d6
6. f4	e6

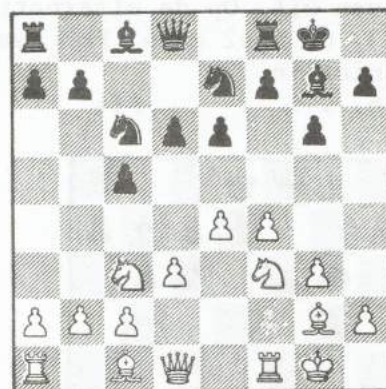
Een geliefd alternatief is 6...e5, waarop 7. Ph3 weer een geliefd antwoord is. Bv. 7...Pge7; 8. 0-0, ef4x; 9. Lf4x, 0-0; 10. Dd2, Tb8; 11. Lh6, Lh3x; 12. Lh3x, b5; 13. a3, a5; 14. Tael, b4; 15. ab4x, ab4x; 16. Pdl, Pe5; 17. Lg7x, Kg7x; 18. Pe3, Ta8; 19. Tf2, Ta2, 20. Tef1, Da5; 21. Le6, Tal; 22. Lb3, Tflx; 23. Tflx, P7c6; 24. Df2, Dd8; 25. Kg2, h5; 26. Ld5, Pd4; 27. c3, bc3x; 28. bc3x, Pe6; 29. Dd2, h4; 30. d4, cd4x; 31. cd4x, Pd7; 32. Lc6, Pf6; 33. Db2, Db8; 34. Df2, Dd8; 35. Db2, Db8; 36. Dal, Db6; 37. Tf6x, Kf6x (37...Dc6x; 38. Te6x, Db5!); 38. Pd5 (1-0, Carlier - Van der Vliet, Voorronden Nederlands kampioenschap 1979/80).

7. Pf3

8. 0-0

Pge7

0-0

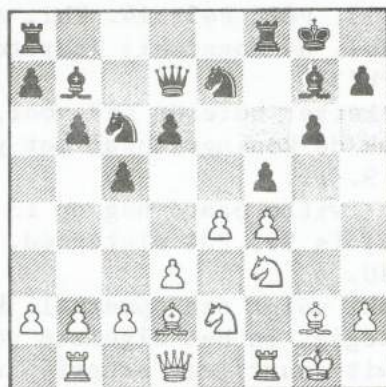


6.

In deze partij heeft zwart een opstelling gekozen met e7-e6 en Pg8-e7, de zgn. Elastische opstelling. Belangrijke verschillen met de vorige partij zijn dat de diagonaal voor Lg7 openblijft, waardoor zwart zijn invloed op veld d4 vergroot, dat hij de mogelijkheid houdt f7-f5 te spelen en dat hij f4-f5 voorlopig voorkomt.

9. Le3

Wit gaat de strijd om veld d4 aan. Ook in deze variant heeft Spasski een eigen methode: 9. Tbl, Tb8; 10. Ld2, b5; 11. a3, a5; 12. a4!, b4; 13. Pb5, d5; 14. c4!, bc3x; 15. bc3x, c4; 16. Le3, cd3x; 17. e5, La6; 18. Dd3x, Dd7; 19. Tfd1, Tfc8; 20. Dd2, Pf5; 21. Lf2, h5; 22. Lf1, Td8; 23. Ld3, De7; 24. De2, Tb7; 25. h3! en wit had de stelling in zijn macht (Spasski-Larsen, 3e match-partij, Malmö 1968). Beter is: 9...b6; 10. Ld2, Lb7; 11. Pe2, Dd7; 12. g4, f5; 13. gf5x, ef5x!



7.

Een belangrijk aspect in deze openingsvariant. Met f7-f5 stopt zwart niet alleen de witte aanval af, maar bezorgt hij wit ook problemen. In de diagramstelling zit wit met

het probleem dat zijn f-pion zwak wordt, als hij d3-d4 doorzet, of als hij op f5 slaat. Zwart streeft na ruil op e4 naar d6-d5, hetgeen wit met zijn volgende zet voorkomt.

Als wit 13. ef5x (ipv. gf5x) had gespeeld, had zwart 13...gf5x moeten antwoorden. De stellingen na 14. g5 zijn niet ongunstig voor hem.

14. c4!, Pd8; 15. Pc3, Pe6; 16. Pg5, Pg5x; 17. fg5x, Tf7 en na 18. De2 had het spel gelijk gestaan (Spasski-Portisch, 1e matchpartij Mexico 1980).

9. ... Pd4

Zwart bezet veld d4 direct. 10. Pd4x is niet mogelijk vanwege wits laatste zet, omdat 10...cd4x een stuk wint. Nemen met de loper (10. Ld4x) is gemakkelijk voor zwart, omdat hij dan nauwelijks meer bang behoeft te zijn voor een koningsaanval.

10. Tb1

Wit wil (anders dan in Spasski-Larsen) Pc3-e2 zodat ook dit paard veld d4 bestrijkt. Daarvoor moet eerst pion b2 worden gedekt. Een andere manier om c2-c3 voor te bereiden is 10. Dd2 en Pd1, waarmee pion b2 ook wordt gedekt, maar veld d4 een keer minder wordt bestreken.

10. ... Pec6

11. Pe2 Pf3x

Vanzelfsprekend laat zwart niet op d4 slaan, omdat hierdoor de diagonaal a1-h8 voor de loper verstopt zou raken.

12. Lf3x b6

Evenals Portisch onderneemt zwart geen drieste aanval op de damevleugel. Hij dekt pion c5, waarvoor hij later d6-d5 kan spelen.

13. c3 Lb7

14. Dd2 d5

15. e5 a5

16. d4

Wit heeft zijn doel bereikt. Vergelijk deze stelling met Fischer-Panno en Svesnikov-Tal. Een belangrijk verschil is dat wit de lopers van de zwarte velden nog niet kan ruilen vanwege pion f4.

16. ... De7

17. Lf2 La6

18. Tfel h5?

Een ernstige verzwakking die de

aanval vergemakkelijkt. Zwart had met 18...cd4x naar tegenspel op de damevleugel moeten zoeken.

19. h3 Tac8

20. Kg2 f5

21. De3 Tf7

22. a3

Dreigt volgens Paul Boersma 23. b4, ab4x; 24. ab4x, cb4x; 25. cb4x, Pb4x; 26. Da3, enz.

22. ... a4

Hiermee legt zwart de damevleugel vast. Omdat hij veld b4 verliest, hoeft wit daar weinig meer te vrezen.

23. g4 cd4x

24. cd4x hg4x

25. hg4x Pa5

26. gf5x

We zien dat na een zorgvuldige partij-opbouw wit een sterke aanval heeft gekregen. Bv. 26...gf5x; 27. Lh5, Tff8; 28. Lg6 en 29. Dh3 enz. In de partij volgde: 26...Tf5x; 27. Lg4, Tff8; 28. Th1, Kf7; 29. Th7, Th8; 30. Tbh1, Pc4; 31. Dg3, Pb2x; 32. f5!, Th7x; 33. fg6x, Kg8; 34. gh7x, Kh8; 35. Pf4 en zwart gaf het op.

TOT SLOT

Een bekende opvatting is dat wie wil leren schaken, het beste kan beginnen met de studie van het eindspel. Ik ben het daar wel mee eens, en raad iedere beginnende speler aan dit advies op te volgen.

Dat neemt natuurlijk niet weg dat elke partij een begin heeft, dus geopend moet worden.

Doordat de uitgangspositie vast ligt en het aantal zetten (hoewel groot) beperkt is, is een systematische studie in principe mogelijk. En hij is ook verleidelijk, niet in het minst door de vele boeken die op de markt worden gooid. Die boeken bevatten varianten.

Leer geen varianten uit het hoofd, zonder de betekenis ervan te begrijpen! Dat is de zin van deze artikelenreeks over het Siciliaans geweest. Ze bevat geen varianten, wel veel voorkomende stellingstypen en openingsproblemen.

IDEEN VOOR DE VAKANTIE

Dr. Threlkel-Edwards te Bethlehem en Prof. Merriman te Lehigh testten het geheugen van de schaker Pillsbury door hem de volgende lijst woorden voor te leggen:

Antiphlogistine, periosteum, takadiastase, plasmon, ambrosia, Threlkeld, streptococcus, staphylococcus, plasmodium, Mississippi, Freiheit, Philadelphia, Cincinatti, athletics, no war, Etschenberg, American, Russian, philosophy, Piet Potgelter's Rost, Salamagudi, Oomiselectootsi, Bagmanvate, Schlechter's Nek, Manzinya, theosophy, catechism, Madjesoomaloops.

Pillsbury keek twee minuten naar deze lijst, herhaalde de woorden in de gegeven volgorde en vervolgens in omgekeerde volgorde. Probeert u het ook eens. t' Mogen ook andere woorden zijn; leuk vakantiespelletje.

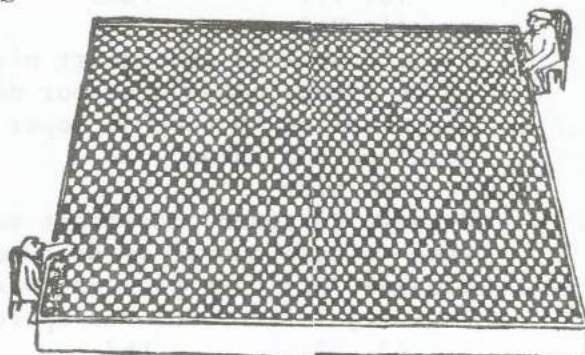
Over vakantiespelletjes gesproken: Is blindschaak iets voor U ? Als u genoeg bagageruimte hebt, kan er natuurlijk ook een schaakspel mee. Als u veel bekijks wilt hebben moet u niet gewóón schaken. Er zijn genoeg varianten op het edele schaakspel te bedenken; Zoveel zelfs dat het schaakspel de bekende 'spelletjesdoos' kan vervangen. Hier geef ik een paar ideeën:

Zakpaardenspel: De spelers houden een derde paard op zak. Ze mogen het op een willekeurig moment tijdens de partij in het spel brengen, mits aan zet zijnde en zonder dat daarbij direct een stuk wordt geslagen.

Can I of Kriegspiel: Hier is een derde speler voor nodig: een scheidsrechter. Alle drie hebben een bord nodig met stukken. De scheidsrechter zit in het midden en wel zo dat beide andere spelers niet kunnen zien wat er op dit bord gebeurt. De aan zet zijnde speler vraagt aan de scheidsrechter of hij een bepaalde zet kan doen. De pionnen doen daarbij dienst als voelhoorns; telkens mag de aan zet zijnde speler vragen: Can I ? of hij een bepaalde zet kan doen (bijv. of hij met een bepaalde pion iets kan slaan).

Alleen op het bord van de scheidsrechter komt de echte stand voor; De spelers zien alleen hun eigen bord. Zij kunnen slechts hun eigen stelling volledig overzien. Wat de tegenstander doet moeten zij afleiden uit het weinige dat ze van de scheidsrechter opvangen.

Schots schaak: Wit doet de eerste zet, zwart doet er daarna twee, wit antwoordt daarop met drie, zwart vier. Indien een der spelers de vijandelijke koning schaak zet, is het de beurt van de tegenstander om te zetten. Voorbeeld: 1.Pf3-e5,e4; 2.Pd4,e3,Ke2-Le7, Lh4,Df6,Dxf2 mat.



plannen en kommentaar

Op een vraag welk schaakboek de meeste indruk op hem had gemaakt, antwoordde grootmeester Gligoric eens:

"Men moet weten dat ik tot nu toe weinig schaakboeken gelezen heb.

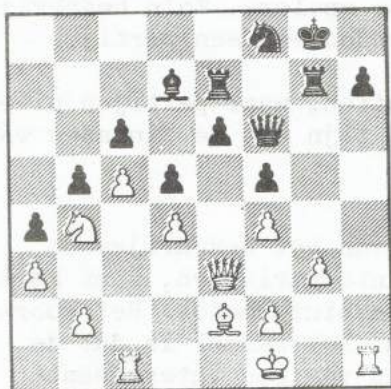
Ik ben een praktijkmens. De boeken die ik het liefst lees zijn partijverzamelingen van belangrijke toernooien zoals Moskou 1935 en 1936, AVRO 1938 en Nottingham."

Gligoric kiest voor partijen en niet voor leerboeken. Maar wel partijen bekomentarieerd door grootmeesters. Voor elke schaker zal het verschillend zijn welke boeken hij het liefst leest, maar wanneer een grootmeester zijn plannen tijdens de partij verduidelijkt, dan zal dat voor elke schaakstudent toch zeer verhelderend zijn.

Nu was Aljechin niet alleen wereldkampioen in het schaakspel zelf, maar ook wereldkampioen in het bekomentariëren van partijen. In zijn commentaren staan de zakelijke stellingsbeoordeling en het daaruit afgeleide plan centraal.

Het hoeft geen betoog dat een goede uitleg van een grootmeesterpartij voor de clubschaker van minstens zo groot belang is als de grootmeesterpartij zelf. Het verminderd namelijk de kloof tussen grootmeester en amateur. (In dit verband mag de uistekende driedelige serie van Euwe/Meiden: Meester tegen amateur, Amateur wordt meester en Meester tegen meester, niet ongenoemd blijven)

Nu een voorbeeld uit de partij Aljechin - Chajes, Karlbád 1923.
De stelling na de 32e zet van zwart is:



33. Lh5! - ...

Deze zet schept een merkwaardige stelling, waarin de dame, de beide torens en de loper van de zwartspeler geen enkele zet hebben. Wanneer wit nu de torens verdubbeld en ook de dame overbrengt naar de h-lijn, is daarmee nog niets bereikt. Het plan waartoe wit besluit is tamelijk gecompliceerd en ieder facet ervan moet voorbereid worden. Het plan valt in de volgende delen uiteen:

1e deel

De koning moet naar de damevleugel overgebracht worden omdat hij dan na afruil van de dame en de torens op de h-lijn, snel via a5 de vijandelijke stelling kan binnendringen.

Deze wandeling nodigt de zwarte koning zich ook op weg te begeven naar de damevleugel om daar de punten c6 en e6 te verdedigen.

2e deel

Door tactische dreigingen te scheppen nu eens op de koning gericht, dan weer tegen de zwarte pionnen, moeten de zwarte stukken gedwongen worden de koningsvleugel te verlaten (39 e en 41e zet). De dreiging van wit om veld e5 met een paard te bezetten zal zwart dwingen met zijn paard op d7 te gaan staan, wat het samenspel van de toch al bedrukt staande zwarte stukken, nog meer bemoeilijken zal.

3e deel

Op het juiste moment, d.w.z. wanneer de zwarte stukken ver genoeg van de koningsvleugel verwijderd zijn, moet wit zijn torens verdubbelen op de h-lijn, waardoor, na gedwongen ruil van dame en loper, in het kamp van de vijand kan worden binnengedrongen.

Zoals het partijverloop aantoont, heeft wit om dit plan door te voeren niet minder dan 28 zetten nodig.

De partij verliep als volgt:

33. ...	-	Pg6	44. De3	-	Kc8	55. De5	-	Dxe5
34. Fd3	-	Le8	45. Tch1	-	Kb7	56. fxe	-	Ka8
35. Ke2	-	Kf8	46. Kd2	-	Te7	57. Tg8	-	b4
36. Kd2	-	Tb8	47. Pd3	-	Pd7	58. T1h8	-	T7e8
37. Lf3	-	Ke7	48. Lh5	-	Ta8	59. axb	-	Ka7
38. The1	-	Pf8	49. Lxg6	-	hrg	60. Kc3	-	Ka6
39. Pb4	-	Kd8	50. Th7	-	Tae8	61. Pf7	-	Ta8
40. Kd3	-	Tge7	51. Pe5	-	Pf8	62. Pd6	-	Teb8
41. Dd2	-	Ta7	52. Th8	-	Tg7	63. Th1	-	Pd7
42. Th1	-	Tec7	53. Pf3	-	Tb8	64. Ta1	-	...
43. Th2	-	Lg6	54. Pg5	-	Te7	zwart geeft op		
						1	-	0

In een onlangs verschenen boek van Kotov: Train like a Grandmaster, is een hoofdstuk opgenomen over het bekomentariëren van partijen. Daarin onderscheidt de auteur 4 soorten kommentaar: a beschrijvend kommentaar

b analytisch kommentaar

c positioneel kommentaar

d de syntetische methode

ad a: beschrijvend kommentaar

Hierbij geeft de kommentator na de weergave van de partijnotatie een uitgebreide prozabeschrijving van het verloop van de partij. Hij merkt op waar de belangrijke momenten liggen en geeft de ideeën c.q. plannen van beide spelers. Zo'n beschrijving geeft veel aandacht aan de psychologische achtergronden van een partij. Varianten worden niet of nauwelijks gegeven.

Deze methode wordt vooral in se niet-schaakpers aangetroffen, waar partijen uitgelegd moeten worden voor schakers die niet op de hoogte zijn met de finesses van het spel.

ad b: analytisch kommentaar

Deze vorm van bekomentariëren is het tegenovergestelde van het beschrijvende kommentaar. De kommentator geeft hier uitsluitend relevante varianten, soms korte maar ook langere. Deze methode wordt toegepast in de Schachinformatior. Het voordeel is dat deze commentaren niet aan taal gebonden zijn. Het nadeel is dat de droge variantenbrei niet boeit, en dat zo nog de finesses van een interessante partij verloren gaan.

ad c: positioneel kommentaar

Hier geeft de kommentator een beperkt aantal varianten, die uitsluitend bedoeld zijn om zijn idee over de plannen te onderbouwen. Deze methode lijkt op de onder a besprokene. Het verschil is o.m. dat bij a het kommentaar in zijn totaliteit na de partijnotatie gegeven wordt en dat het hier gespreid wordt over de gehele partij.

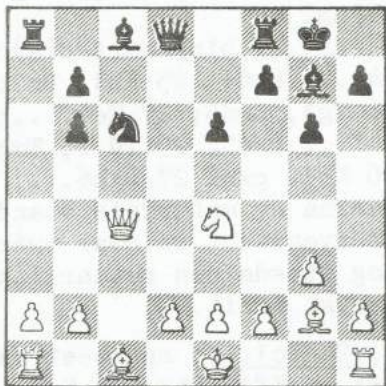
ad d: de syntetische methode

Dit is een synthese van de methoden b en c. Deze methode om een partij begrijpelijk te maken combineert het geven van vele varianten met beschrijvingen van de strategische plannen. Veelal wordt deze methode als het meest zinvol beschouwd. Voorbeelden van deze wijze van bekomentariëren zijn genoeg voorhanden. In zijn tijd was Aljechin een aanhanger van deze methode. Na de Tweede Wereldoorlog zijn o.a. Bronstein (in zijn uitnemend boek: The Chess Struggle in Practice, een boek over het kandidatentoernooi 1953 te Zurich) en Botwinnik representanten van deze methode. Ook Karpov doet het zo in zijn boek: Wie ich Kämpfe und Siege.

Een voorbeeld van Karpov

Uit de partij: Tatai-Karpov
Las Palmas 1977

1 Pf3, c5; 2 c4, Pf6; 3 Pc3, d5; 4 cxd,
Pxd5; 5 g3, g6; 6 Lg2, Lg7; 7 Da4+,
Pc6; 8 Pg5 e6; 9 Pe4, Pb6; 10 Db5, c4;
11 Pa4, 0-0; 12 Pxb6, axb; 13 Dxc4, ...;



De kritieke stelling. Wit heeft zijn doel bereikt: de verovering van de c-pion. Gedurende deze tijd heeft zwart gerocheerd en staat hij klaar voor de aanval. De opening van de a-lijn komt in eerste instantie zwart ten goede. Het nadeel van de geïssleerde dubbelpion op de b-lijn wordt pas in het eindspel manifest, en dat duurt nog lang. Daarbij moet nog opgemerkt worden dat de witte dame te vroeg in het centrum is verschenen. De opgave voor zwart is nu een juist achtervolgingsplan op de witte dame te vinden, wat, samen met andere dreigingen, een duidelijk voordeel betekenen moet.

De zet 13 ..., Ld7; ziet er verleidelijk uit. De bedoeling is om de toren zo snel mogelijk op de c-lijn te krijgen. Wit staat dan aan allerlei gevaren bloot.

- bijv.: a. 14 Dc2?, Pd4; 15 Db1, La4; met de neit te pareren dreigingen 16 ..., Lc2; en 16 ..., Pc2;
b. 14 0-0, Pd4; 15 Pc3 (de enige verdediging tegen 15 ..., Lb5) 15 ..., b5; 16 Dd3 (in alle andere gevallen volgt een paardvork 16 Db4, Pc2 of 16 Dc5 Pb3;) 16 ..., b4; 17 e3 Pb3;

Toch heeft wit op de zet 13 ..., Ld7; een goede verdedigingsmogelijkheid: 14 Pc3!, Pd4; 15 Dd3!, Lc6; 16 Lxc6, bxc; 17 e3! ...; de pointe: wit verdrijft het storende paard zonder angst voor zijn dame behoeven te hebben.

bijv: 17 ..., Pf3+; 18 Ke2 ...;
of: 17 ..., Pb3; 18 Dxd8, Txd8; 19 Tb1, Pxc1; 20 Txc1, Lxc3; 21 bxc, Txa2; 22 d4 ...; met een gelijk eindspel.

Daarom speelt zwart in de partij de opmerkelijke zet 13 ..., e5?!!;

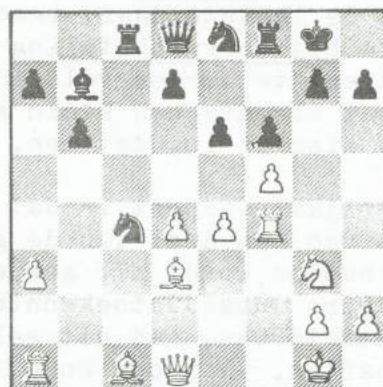
(Let bij het vervolg van de partij erop hoe zwart zijn voorgenomen plan uitvoert: achtervolging van de dame en daarbij andere dreigingen scheppend. Zwart maakt zich in enkele zetten meester van het centrum, sluit de loperdiagonaal h1-a8, en maakt gebruik van de ongerocheerde stand van de witte koning.

14 Dc2, Pd4; 15 Db1, f5; 16 Pc3, e4; 17 d3, b5; 18 Le3, b4; 19 Pd1, Tfe8; 20 dxe, fxe; 21 Lxd4, Dxd4; 22 a3, Lg4; 23 Dc2, Dd3!!; 24 exd, exd+; 25 Kd2, Te2+; 26 Kxd3, Tad8+; 27 Kc4, Txc2+; 28 Kxb4, Td2!; 29 f3 Lf8+; 30 Ka5, Ld7!; en wit geeft op: 0-1.

Een voorbeeld van Bronstein

Uit de partij: Geller-Euwe
Zurich 1953

1 d4, Pf6; 2 c4, e6; 3 Pc3, Lb4; 4 e3, c5; 5 a3, Lxc3; 6 bxc, b6; 7 Ld3, Lb7; 8 f3, Pc6; 9 Pe2, 0-0; 10 0-0, Pa5; 11 e4, Pe8; 12 Pg3, cxd; 13 cxd Tc8; 14 f4, Pcx4; 15 f5, f6; 16 Tf4, ...;



De witte aanval wordt dreigend. 15 ..., f6; was noodzakelijk omdat wit van plan was zijn f-pion naar f6 door te drukken, wat na 16 ..., Pxf6; 17 Lg5, ...; een gevaarlijke penning in de stelling zou brengen, tesamen met een aanval op de koning door dame, toren en drie lichte stukken. Wit heeft nu nog slechts twee zetten nodig om een batterij van dame en toren op de h-lijn op te stellen, waarna, naar het schijnt, geen verdediging voor de zwarte monarch meer mogelijk is.

Maar Euwe is niet voor een kleintje ver-
vaart. Hij heeft in zijn leven meer dan
70 partijen met Aljechin gespeeld, de
meest gevaarlijke aanvaller van zijn
tijd.

Zwart begint zijn opmerkelijk plan met
de zet: 16 ... b5!!;

Het is duidelijk dat een verdedigings-
manoeuvre gedoemd is te falen. Maar
zwart heeft een andere verdedigings-
mogelijkheid: de tegenaanval. De loper
op b7, de toren op c8 en het paard op
c4 staan goed geposteerd. Het plan is
erop gericht de dame te activeren. De
tekstzet opent daartoe de diagonaal
a5-d8. Nochtans lijkt de tegen-
actie van zwart te laat te komen.

17 Th4, Db6; 18 e5, Pxe5; 19 fxe, Pxd3;
20 Dxd3, Dxe6; 21 Dxd7+, Kf7; 22 Lh6,
Th8!!; 23 Dxd8, Tc2;

Het strategisch plan voor de tegen-
aanval, ingeleid met 16 ..., b5; vindt
hier zijn tactische grond met het
torenoffer. De bedoeling is uiter-
aard om de witte dame voor de verde-
ding buiten spel te zetten. Het
lukte Geller niet om achter het bord
de juiste verdediging te vinden.
Bronstein vond die wel, maar na een
week (!) analyseren op deze gecompli-
ceerde stelling.

Nodig is: 24 d5,...; blokkeert diagonalen.

met: 24 ..., Db6+; 25 Kh1, Dc7;

26 Tg1, Lxd5; 27 Te4! ..;

of: 24 ..., Lxd5; 25 Td1!, Txd2;

26 Kf1, gxf; 27 Dxd6,...;

waarna de materiële stand
in evenwicht is maar zwart
nog steeds een gevaarlijke
aanval heeft.

Wit speelde: 24 Tc1,...; en moest na
24 ..., Txd2+; 25 Kf1, Db3; 26 Ke1,
Df3; de strijd staken 0-1.

Ferdi Sieben

nogmaals het gironummer:2405362

Ook bij een schaakvereniging ontkomt men niet aan het feit dat men, naast
vele rechten, ook enkele plichten heeft.

Eén daarvan, en volgens een penningmeester is dat natuurlijk een heel ge-
wichtige, is het op tijd betalen van de contributie.

Op één van de laatste jaarvergaderingen is besloten dat de verschuldigde
contributie bij vooruitbetaling (bij voorkeur per half jaar, in januari
en juli) dient te worden voldaan.

Helaas houdt slechts een klein gedeelte van onze leden zich aan dit besluit.
Het gevolg hiervan is, dat men, direct en indirect, de vereniging op kosten
jaagt.

Het belangrijkste aspect is dat een grote achterstand in contributie ten
koste gaat van een deel van de gemeentelijke subsidie. Het openstaande bedrag
aan contributies wordt nl. gezien als een deel van het vermogen en leidt dus
tot een lagere subsidietoekenning. Wanneer deze achterstallige contributie
op tijd betaald was, had dit geld gebruikt kunnen worden om bijv. materiaal
aan te schaffen, waardoor onze vermogenspositie kleiner was geweest. Wij
hadden dan meer materiaal kunnen aanschaffen en bovendien meer subsidie
toegekend gekregen.

U ziet dus hoe belangrijk een stipte betaling kan zijn.

Wanneer wij overgaan naar een andere zaalruimte, zullen wij over meer geld
moeten beschikken dan nu, en het spreekt vanzelf, dat een grote contributie-
achterstand dan zeer nadelig kan gaan werken.

Ik wil u hierbij dringend verzoeken om, voorzover u dat nog niet doet, uw
contributie bij vooruitbetaling (per halfjaar) te gireren. Over het vele
extra werk, dat u hiermee uw penningmeester bespaart, wil ik hat dan nog
niet eens hebben.

De contributie voor 1982 bedraagt:

aspiranten (tot 16 jaar)

juniores (16 t/m 19 jaar)

seniores (20 t/m 64 jaar)

ouderen (65 jaar en ouder)

f 25,00 per halfjaar

" 40,00 per halfjaar

" 60,00 per halfjaar

" 40,00 per halfjaar.

G.J.A. Swart

jeugdcompetitie

De eindstanden in de groepen

Groep 1		Groep 2	
1. Laurens Smaal	4	1. Niels Bos	4
2. Wilco Rademaker	3½	2. Marc Verheugd	4
3. André Smaal	3	3. Edward van de Poort	3
4. Peter van de Toorn	2½	4. Patrick Bergman	3
5. Michel Togni	1	5. Igor Coene	1
Martin Piller	1	6. Sander Hilgenga	0
Groep 3		Groep 4	
nog niet bekend		1. Hans Ooms	4½
		2. Manon Melief	3
		3. Sebastiaan Vingerhoed	2½
		4. Coen Hanschke	2
		5. Pépin Saelman	2
		6. Janna van Hilten	1
Groep 5		Groep 6	
1. Edwin Enthoven	4½	1. Freddy van Slooten	5
2. Brigitte Schoonen	4	2. Niels Veldhuizen	4
3. Alexander Bierman	3	3. Perry Oschmann	2
4. Rogier Veeren	2	4. Ingrid Bezemer	2
5. Remco van Oosten	1	5. Henk Peters	1
6. Misha Fidelis	½	6. Bjørn Roobol	1
Groep 7		Groep 8	
1. Floris Broekman	4	1. Raoul Gilliot	4
2. André Kampmeyer	3	2. Holmer Roelvink	3½
3. George van Wensveen	2	Ronald van Slooten	3½
4. Patrick de Vries	½	4. Jona Israël	3
Jeroen van de Pol	½	5. David Israël	1
		6. Jan Latenstein van Voorst	0
Groep 9		Groep 10	
1. Jasper van Soest	4	1. Edwin van Uffelen	6½
2. Folker den Braber	3	2. Alexander v. Hoogenhuizen	5½
3. Robin Fries	1	3. Maarten Verheijdt	5½
Erik Hoorweg	1	4. Arthur Weerwag	4½
Ramon Berg	1	5. Erik Lindner	2½
		6. Marcel Dusoswa	2
		7. Reinier Dusoswa	1½
		8. Sabine Weerwag	0

Laurens Smaal gefeliciteerd met je jeugdkampioenschap.
Alle andere groepswinnaars natuurlijk ook gefeliciteerd.

laurens smaal jeugdkampioen

Enkele partijen om na te spelen:

Patrick Bergman - Hans Ooms

1. d4 d5 2. Pc3 Pf6 3. Lf4 a6 4. Pf3 Ld7 5. e3 e6 6. Le2 Le7
7. 0-0 Pc6 8. Pe5 0-0 9. Pxc6 Lxc6 10. Lf3 b5 11. Dd3 Dd7
12. e4 b4 13. exd5 exd5 14. Pe2 a5 15. b3 Pe4 16. Pg3 Ta7
17. Pxe4 dxe4 18. Lxe4 Lxe4 19. Dxe4 Lf6 20. Tad1 Tfe8
21. Le5 Lxe5 22. dxe5 Dc8 23. Td4 c5 24. Td5 Tc7 25. Tfd1 f6
26. f4 Tee7 27. Td8+ Te8 28. Txc8 Texc8 29. exf6 gxf6
30. De6+ Kg7 31. Td7+ Kg6 32. Txc7 Txc7 33. De4+ f5 34. De6+ Kg7
35. De5+ Kg6 36. Dxc7 Kh5 37. Dxb7+ Kg4 38. Dc7 Kh5 39. Dxc5 Kg4
40. Dxa5 Kxf4 41. Dxb4+ Kg5 42. h4+ Kh5 43. g3 Kg6 44. Dd6+ Kh5
45. Df4 Kg6 46. Kf2 en zwart geeft op.

Wilco Rademaker - Michel Togni

1. e4 e5 2. Pf3 Pc6 3. Lc4 d6 4. c3 Pf6 5. Ld5 Pxd5 6. xd5 Pe7
7. c4 Pg6 8. Pc3 Lg4 9. h3 Lf5 10. d4 e4 11. De2 De7
12. Pd2 Pf4 13. Df1 Pd3+ 14. Kd1 Dh4 15. g3 Df6 16. Pb3 Ld7
17. Pxe4 Df3+ 18. Kd2 Dxe4 19. Dxd3 Dxh1 20. De3+ Kd8
21. h4 Dh3 22. Kc3 Df5 23. Ld2 Le7 24. Tel Te8 25. Dd3 Dxd3
26. Kxd3 Lf5+ 27. Kc3 Kd7 28. c5 Lf6 29. Le3 c6 30. xc6 xc6
31. xd6 Kxd6 32. Pd2 c5 33. Pb3 xd4+ 34. Pxd4 Tac8+ 35. Kd2 Lxd4
36. Lxd4 Txel 37. Kxel f6 38. Ke2 Te8+ 39. Kd2 a6 40. Kc3 Tb8
41. Le3 Kd5 42. b4 Tb5 43. a4 Tb8 44. Lf4 Tc8+ 45. Kb3 Lc2+
46. Kb2 Lxa4 47. Le3 Kc4 48. Lc5 en zonder de zet van zwart af
te wachten geeft wit op.

R. Koorevaar (Rijswijk) - Michiel Magnée

1. e4 e5 2. Pf3 Pc6 3. Lc4 Lc5 4. c3 h6 5. d4 xd4 6. xd4 Lb4+
7. Ld2 Lxd2 8. Pbxd2 d6 9. 0-0 Pf6 10. d5 Pe5 11. Pxe5 xe5
12. Lb5+ Ld7 13. Db3 a6 14. Lxd7+ Fxd7 15. Dxb7 0-0 16. f3 Tb8
17. Dxa6 Txb2 18. Pb3 Tc2 19. Da7 c6 20. Tfd1 xd5 21. Txd5 Tc7
22. Da4 De7 23. Tad1 Td8 24. Pc5 Txc5 25. Txd7 Txd7 26. Txd7 De6
27. Da7 Tc1+ 28. Kf2 Tc2+ 29. Kg3 Dg6+ 30. Kh4 Dg5+ 31. Kh3 Dxd2+
32. Kh4 Dxh2+ 33. Kg4 Tg2+ 34. Kf5 Dh5 mat.

Hugo van der Laan (Arena) - Michel Togni

1. d4 Pf6 2. Pf3 e6 3. a3 b6 4. Pc3 Lb7 5. Lg5 Le7 6. e3 d5
7. Ld3 Pc6 8. De2 a6 9. h3 Pd7 10. Lxe7 Dxe7 11. Ph2 f6
12. 0-0-0 Df7 13. g4 e5 14. xe5 xe5 15. Del e4 16. Le2 Pe7
17. f3 0-0-0 18. xe4 xe4 19. Pfl Pc5 20. Pd2 Pd5 21. Lc4 b5
22. Pxd5 Lxd5 23. Lxd5 Dxd5 24. Kbl De5 25. De2 Pa4 26. c3 c5
27. Thf1 g6 28. Tf4 g5 29. Tf5 De7 30. Tff1 Thf8 31. Txf8 Txf8
32. Dg2 Td8 33. Df2 Td3 34. Tc1 en hier werd tot remise besloten.

Michel Togni - R. vd Holst (HSV 3)

1. d4 Pf6 2. c4 e6 3. e3 c5 4. Pf3 d5 5. b3 Pc6 6. Lb2 xd4
7. xd4 xc4 8. xc4 Lb4+ 9. Pc3 0-0 10. Ld3 Te8 11. a3 La5
12. 0-0 g6 13. Tel Pxd4 14. Pxd4 Dxd4 15. Pa4 Df4 16. g3 Dd6
17. Df3 e5 18. c5 De7 19. Txe5 Dd8 20. Dxf6 Dxf6 21. Txe8+ Kg7
22. Lxf6+ Kxf6 23. Lc4 b6 24. c6 a6 25. Lxa6 en zwart geeft op.

Een prettige vakantie -- Henk Luitjes -- tel:414782.

Groep I

1. B. Ahlers	6	uit	8
2. W. Broekman	5	uit	7 +
3. J. Blanespoor	5	uit	7
4. J. Balkwijk	4½	uit	8 +
5. R. Lumen	4	uit	8
6. B. Bannink	3½	uit	8
7. F. Glasbeegen	3	uit	8
8. H. Noordhoek	2½	uit	8
9. J. Lipka	½	uit	8

Groep III

1. A. Voerman	6	uit	8
2. J. Veldhuizen	5½	uit	8 ++
3. R. de Vries	5	uit	8 +
4. P. Briggeman	4½	uit	9 +
5. H. Luitjes	4	uit	9 ++
6. J. de Rijk	4	uit	9
7. C. Maliepaard	3½	uit	9
8. H. v. Ruitenbeek	3	uit	9
9. A. Lodder	2½	uit	8
10. C. Krabbendam	2	uit	9

Groep V

1. W. van Os	5½	uit	8
G. Swart	5½	uit	8
3. E. Hoefnagel	5	uit	8
4. J. Vossepoel	4½	uit	8
5. D. van Nies	4½	uit	8
6. H. Breuker	4	uit	7
7. F. Battes	3½	uit	8
8. H. Verroen	2	uit	8
9. C. v. d. Bogaerdt	½	uit	7

Groep VII (eindstand)

1. A. van Zuilen	5½	uit	6
2. J. v. Oosten	3½	uit	6
3. R. Schwarts	3½	uit	6
4. J. Kieven	2½	uit	6
5. P. Boer	2½	uit	6
6. C. de Booy	2	uit	6
7. L. Asselman	1½	uit	6

Groep IX (eindstand)

1. E. Lee	5	uit	6
2. T. Theissen	5	uit	6
3. A. Bijkerk	4½	uit	6
4. L. v. d. Neeberg	3	uit	6
5. R. v. Steendelaar	1½	uit	6
6. G. Battes	1	uit	6
7. J. Fresco	1	uit	6

Groep II

1. P. J. Wisse	7½	uit	9
2. G. Eggink	6	uit	9
3. P. N. Wisse	5	uit	9
4. F. Sieben	5	uit	9
5. H. Breugem	4½	uit	8
6. W. Vosselman	3	uit	7
7. G. Toxopeus	3	uit	9
8. A. Lind	2½	uit	6 +
9. D. Mans	2½	uit	9 +
10. J. Bannink	1	uit	7

Groep IV

1. B. Vaartjes	7	uit	9
2. G. de Jong	5½	uit	8
3. H. Buiten	5½	uit	9 +
4. P. Bouts	5	uit	9 +
5. H. Morawek	5	uit	9
6. J. Strating	4½	uit	9
7. J. Grims	4	uit	9
H. Verveld	4	uit	9
9. W. Pietersma	2½	uit	9
10. H. Tieman	0	uit	9

Groep VI

1. G. v. d. Harst	7½	uit	9
2. A. Schilperoort	6½	uit	9 +
3. W. Wijks	6½	uit	9
4. L. v. d. Slik	5½	uit	8
5. H. Wahab	4½	uit	8
6. J. Degenars	3	uit	9
7. P. v. Diest	2½	uit	9
8. H. v. d. Helm	2½	uit	9
9. L. Roobol	2	uit	6 +
10. L. Breugem	½	uit	8

Groep VIII (eindstand)

1. R. Matai	6	uit	7
2. J. Groennou	6	uit	7
3. M. Sanderson	4	uit	7
4. T. Bos	4	uit	7
5. C. Schoon	4	uit	7
6. R. Nâkel	4	uit	7
7. Mw. H. Slingerland	1	uit	7
8. R. Siekinelli	0	uit	7

Invitatiegroep (eindstand)

1. J. Wolff	2½	uit	3
2. F. Cayaux	1½	uit	3
3. F. Hoorweg	1½	uit	3
4. C. Toonen	½	uit	3

**interne
competitie**

br

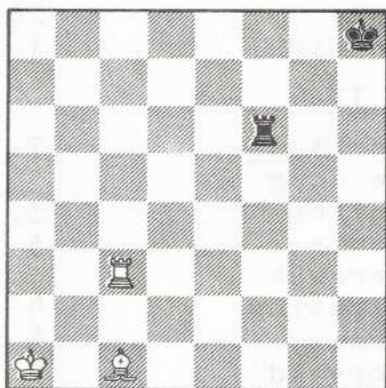
+ = afgebroken partij

(SC)HAKEN EN OGEN

Deze keer in (SC)HAKEN EN OGEN twee miniatuurtjes uit de jaren twintig:

Diagram 1: R.Bianchetti (1925)

Wit speelt en wint.



Oplossing: De eerste zet laat zich niet moeilijk vinden:

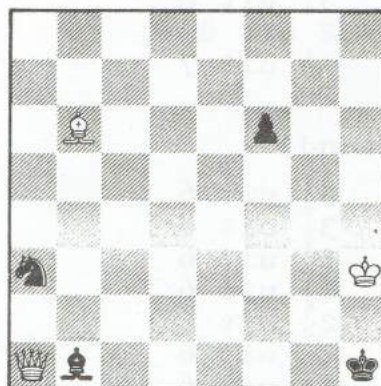
1.Lb2. Indien nu Tf7 of Tg6, volgt respectievelijk Th3 en Tc8 met mat op de volgende zet. Er blijven slechts twee torenzetten over: 1....,Tf8 (of symmetrisch 1....,Th6) omdat na elke andere torenzet wit de toren wint met aftrekschaak. Maar na 2.Tc7+,Kg8; 3.Tg7+,Kh8; 4.Ka2! wordt de zwarte toren

toch uit zijn veilige hokje verdreven, waarna weer het vernietigende afrekschaak volgt. Merk op dat 4.Kb1 ? tot pat leidt na 4.....,Tf1+; 5.K willekeurig,T schaak enz. Na 1.....,Th6 luidt de oplossing natuurlijk: 2.Tg3+ , 3.Tg7+ , 4.Kb1!

Diagram 2: G.Guidelli (1924)

Wit geeft mat in twee zetten.

Oplossing: 1.Kg3!, Pc2; 2.Da8+ Niet: 1.Dd4, Tf5+ maar: 1.Kg3!, Tf5; 2.Dh8+



AGENDA

De agenda kan kort zijn: Laatste speelavond 6 juli 1982
De eerste speelavond van het nieuwe seizoen is 24 augustus 1982 in Het Treffpunt. Komt allen want er zullen vast wel mededelingen zijn over de speelruimte en het jubileum op

3 EN 4 SEPTEMBER

Voor het jubileumprogramma zie elders in dit nummer.
Ieder Promotielid wensen we hierbij een prettige vakantie toe !

Jan B en Ferdi S.